

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

© 2017

Е.А. Калягина, кандидат психологических наук, доцент,
заведующая кафедрой психолого-педагогического образования
А.Л. Шалгинова, магистрант Института непрерывного педагогического образования
Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, Абакан (Россия)

Ключевые слова: гендерные особенности; игра; игровая деятельность; дошкольный возраст; развитие.

Аннотация: Гендерные особенности – это особенности, обусловленные, половой принадлежностью и социокультурным опытом. В современном обществе в этом соотношении все чаще виден дисбаланс: биологические признаки мужчин и женщин не всегда совпадают с социокультурными характеристиками. Другая крайность – отсутствие гибкости в гендерном проявлении. В связи с этим встает вопрос о необходимости грамотного гендерного воспитания детей.

Для решения этой задачи родители, педагоги и психологи используют разные приемы: чтение сказок, беседы, музыкальные занятия, физическую культуру и трудовую деятельность. В данной работе были исследованы гендерные особенности игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста.

По результатам опросов и наблюдений были изучены и проанализированы игровые предпочтения 20 мальчиков и 20 девочек, определены их уровни развития игры.

В результате исследования установлено разное содержание, предметность и игровые стили у мальчиков и девочек. Выявлено, что мальчики чаще используют выдуманных и непредсказуемых игровых персонажей, любят шумные игры и большие пространства, что не всегда могут позволить и обеспечить родители и воспитатели. Девочки, наоборот, чаще проигрывают социальные роли и предпочитают спокойные игры и уютные уголки, чем располагают к себе взрослых. Отметим, что в отличие от мальчиков, девочки отличаются продуманными и аккуратными игровыми действиями, однако часто лишены творческого и любознательного характера. Мальчикам, в отличие от девочек, несмотря на бурную фантазию, сложнее проигрывать роль уверенно и выразительно в речевом плане.

ВВЕДЕНИЕ

Воспитание детей дошкольного возраста в соответствии с их гендерными особенностями сегодня особенно актуально, так как в современном обществе происходит разрушение стереотипов традиционного поведения и предназначения мужчин и женщин. В связи с этим меняются и представления детей об их гендерной роли. А ведь именно детство во многом определяет будущее развитие человека.

Психологами доказано, что в дошкольном возрасте идет интенсивный процесс многогранного развития ребенка. Основным видом деятельности в этот период является игра [1]. Таким образом, она является хорошим инструментом, с помощью которого родители и педагоги могут влиять на благоприятное развитие ребенка.

Однако для выполнения своей ведущей роли игра должна быть грамотно организована и соответствовать возрасту [2]. По мнению многих авторов, игра только кажется простой, а на самом деле является сложным детским поведением [3].

В современных условиях игровая деятельность присутствует в жизни детей в недостаточном качестве и объеме. Особенно ярко это прослеживается в отношении старших дошкольников, когда активное вовлечение детей в систему дополнительного образования практически полностью вытесняет игровую деятельность. Тогда как, согласно Федеральному государственному стандарту дошкольного образования, программу дошкольного образования необходимо реализовывать «...прежде всего, в форме игры...» [4, с. 6]. При этом, как считает Е.О. Смирнова, «дошкольный педагог сам должен уметь играть и заражать детей своей эмоцией»

[5, с. 95]. Кроме того, дошкольная программа предусматривает «...развитие личности детей дошкольного возраста...с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей...» [4, с. 9]. Что подтверждает значимость изучения гендерных особенностей детей. Однако особенности игровой деятельности с позиции гендерной принадлежности изучены недостаточно.

Гендерная принадлежность ребенка – это «...процесс осознания себя как представителя определенного пола» [6, с. 116]. Данное понятие имеет социальную направленность. То есть дети по мере взросления усваивают и проявляют индивидуальные гендерные характеристики, которые, в зависимости от образа жизни, способов и стилей воспитания, могут меняться. Следовательно, воспитательный процесс необходимо выстраивать таким образом, чтобы способствовать совпадению биологической половой принадлежности детей с их гендерным проявлением.

Согласно нейропсихологу В.Д. Еремеевой, мальчики и девочки обладают разной природной нервно-психической организацией и разными особенностями функционирования головного мозга [7, с. 12]. Этим обусловлены и разные игровые интересы мальчиков и девочек.

Мальчики проявляют интерес к технике, к активным и соревновательным играм [8, с. 100]. Выбирая для них игровой материал, следует учитывать их любознательно-познавательный характер, который проявляется в желании изучить внутреннее строение и механизм игрушек. Учитывая изобретательность мальчиков, для них следует приобретать игрушки-головоломки, конструкторы и сборно-разборные модели игрушек.

Девочки в играх ориентируются на роль женщины и матери. В их игровых наборах обязательно присутствуют куклы и их домики, а также парикмахерские, докторские и кухонные наборы. Они часто используют в своих играх такие мелкие атрибуты, как бусины, пуговицы, лоскутки, монетки и др., это можно объяснить более развитой мелкой моторикой, чем у мальчиков.

Следует отметить, что в игровом пространстве старших дошкольников уже неуместны стандартно организованные уголки на тему «кухни», «больницы», «парикмахерской» и т. д., поскольку, по мнению С.Л. Новоселовой, они тормозят развитие творческой инициативы [9, с. 11].

Играм мальчиков чаще свойственна спонтанность, энергичность, подвижность, физическая активность, смелость, независимость, а иногда и агрессивность. Дружеские потасовки помогают мальчикам разрядить скопившиеся силы и энергию. Нужно отметить, что воспитатели и родители часто считают шумные игры, необходимые для полноценного развития мальчиков, бессмысленными и бесполезными.

Игры девочек более тихие, спокойные, чаще продуманные, подготовленные, организованные и красиво оформленные. Девочки проявляют в играх мягкость, заботу, кокетливость. Как правило, с ними меньше хлопот, так как они более послушны, отзывчивы, уступчивы и легко идут на контакт [8].

У детей старшего дошкольного возраста преобладают коллективные игры. Как отмечает Т.А. Репина, игровые коллективы чаще строятся по принципу кооперации детей одного пола, которая к старшему дошкольному возрасту только усиливается. По ее мнению, «...одним из путей преодоления разобщенности между мальчиками и девочками в группе детского сада без нарушения процесса половой социализации является использование сюжетно-ролевых игр, в которых учитываются интересы детей обоего пола» [10, с. 69].

В отношении сюжетно-ролевых игр зарубежные психологи К. Хоувз и К. Матесон отмечают, что они снижают агрессивность и замкнутость детей [11].

Также сюжетные игры способствуют развитию необходимых для жизни личных качеств. Например, играя во «врача и пациента», дети могут меняться ролями, чтобы не только девочки, но и мальчики учились проявлять заботу о ком-либо. Девочкам также будет полезно попробовать поиграть в мужские роли. Как отмечает Т.Н. Доронина, в условиях современной жизни девочкам необходимо уметь постоять за себя, проявлять инициативу и решимость [12].

Ведущей потребностью в старшем дошкольном возрасте становится общение, главным содержанием которого является «игровое сотрудничество» [13, с. 76]. Как показывают исследования Т.И. Пуховой, дети этого возраста, использующие прямую речь в игре, не имеют трудностей коммуникации в повседневной жизни [14, с. 103]. В этом отношении девочки превосходят мальчиков. Их игры, как правило, вербального характера. Девочкам свойственно речевое мышление. У мальчиков лучше развито логическое мышление, а игровые высказывания даются им сложнее. Поэтому для них полезны игры с ролевыми высказываниями. Согласно зарубежным исследователям В. Фармер-Доуган, Т. Козуба [15], К. МакАлоней, К. Стагнити [16], дети более компетент-

ны в общении, если они участвуют в сюжетно-ролевых играх и имеют высокие показатели развития игры.

В своих игровых высказываниях мальчики тратят больше времени на то, чтобы подобрать слова и донести информацию. В связи с этим девочек чаще хвалят, и в глазах взрослых они выглядят более знающими. Такое отношение отрицательно сказывается на самооценке мальчиков. Тогда как известно, что своевременная и искренняя похвала со стороны взрослого является необходимым фактором, влияющим на развитие ребенка. При этом важно учитывать, что девочкам нравится публичная похвала, например, за внешность, наряд или поведение. А для мальчиков значимой является похвала за конкретные результаты, тогда она придает им уверенности в себе и способствует новым достижениям.

По мнению М.В. Осориной, детям старшего дошкольного возраста очень важна возможность демонстрировать свою удачу сверстникам [17, с. 18]. Особенно это свойственно мальчикам. Они любят бегать друг за другом, бросать различные предметы, мячи, стрелять из рогаток и пистолетов. Им требуется больше пространства, что связано с их поисковым поведением и желанием осваивать новые места. То есть в их играх задействованы зоны «дальнего зрения». Таким образом, для полноценного развития мальчикам полезно иметь большие игровые комнаты, оборудованные разными спортивными снарядами, «шведскими стенками».

Игры девочек проходят в зоне «ближнего зрения». Они любят организовывать маленькие уютные уголки, домики и раскладывают свои игровые наборы и атрибуты возле себя. Поэтому девочкам будет полезно предоставлять для игр различные фигурки, предметы-заместители, которые, к тому же, способствуют развитию режиссерских игр. По мнению Е.В. Трифоновой, очень важно уделять внимание индивидуальной режиссерской игре, так как она хорошо развивает творческое воображение [18].

Таким образом, мальчики и девочки имеют генетически заложенные различия, на которые накладываются гендерные характеристики, формирующиеся в процессе социализации. В старшем дошкольном возрасте у детей уже есть понимание роли и предназначения мужчины и женщины. Это прослеживается по игровой деятельности, во время которой раскрываются особенности мальчиков и девочек. Однако это не завершённый процесс, гендерные представления старших дошкольников необходимо расширять и наполнять правильным содержанием. В связи с этим целью нашего исследования является изучение и выявление гендерных особенностей игровой деятельности детей в старшем дошкольном возрасте.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ

С целью выявления специфики гендерных особенностей игровой деятельности было проведено исследование 40 детей старшего дошкольного возраста: 20 мальчиков и 20 девочек (на базе МБОУ «СОШ № 2», в дошкольной группе «Гнездышко», г. Абакан). В ходе исследования были использованы следующие методики:

- 1) методика «Изучение игровых предпочтений» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина [19, с. 104–105]);
- 2) методика «Диагностика игры детей» (Н.Ф. Комарова) [20].

Согласно первой методике в процессе опроса 20 мальчиков и 20 девочек были заполнены анкеты. Далее проведен анализ полученных ответов детей.

Согласно второй методике в процессе опроса воспитателей и по результатам наблюдения игровой деятельности 20 мальчиков и 20 девочек были заполнены, а затем проанализированы диагностические листы.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ

Анализ игровых предпочтений согласно методике Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной привел к следующим результатам.

На рисунке 1 представлен анализ ответов на первый вопрос: «Где тебе больше всего нравится играть: дома, в группе, на прогулке?»

По рисунку видно, что большинство девочек (60 % (12)) предпочитают игры дома, так как там родные люди. 50 % (10) мальчиков выбирают игры на прогулке, потому что там много места, можно бегать и прыгать. Игры в группе привлекают детей в меньшей степени: 20 % (4) мальчиков и столько же девочек.

На рисунке 2 представлен анализ ответов на вопрос: «В какие игры ты играешь?»

По данному рисунку видно, что большинство девочек (60 % (12)) предпочитают игры в «дочки-матери», 40 % (8) девочек играют в догонялки, прятки и вышибалы, 35 % (7) девочек играют в «фей» и «принцесс», и столько же – в пазлы, пластилин и домино. Большая часть мальчиков (65 % (13)) выбирает активные игры, 55 % (11) мальчиков играют в машинки, 50 % (10) – конструируют. На спортивные игры и игры в «полицейского» приходится по 25 % (5) мальчиков, 20 % (4) мальчишек привлекают игры в пиратов и злодеев.

На рисунке 3 приведен анализ результатов ответов на вопрос: «Что ты делаешь в играх?»

По рисунку видны следующие несовместные игровые действия: «строю из лего» (50 % (10)); «ухаживаю за куклой» (60 % (12)), «учу кукол и детей» (5 % (1)), кручу обруч (5 % (1)). Остальные игровые действия у мальчиков и девочек совпадают.

На рисунках 4 и 5 представлены результаты анализа ответов на вопрос: «Кем ты бываешь в играх?»

Как видно по рисунку, девочки проигрывают традиционные социальные роли: «мама» (50 % (10)), «дочка» (20 % (4)), «доктор» (15 % (3)). Спектр игровых ролей у мальчиков более широк и разнообразен: «гонщик» (20 % (4)), «полицейский» (20 % (4)), «вода» (15 % (3)), «ниндзя» (5 % (1)), «динозавр» (5 % (1)), «утилизатор» (5 % (1)).

На вопрос «Кем бы ты хотел(а) быть?», мальчики добавили роль «актера» (5 % (1)), «пожарного» (15 % (3)), «робота» (10 % (2)), «чемпиона» (10 % (2)), «мастера» (10 % (2)), «инопланетянина» (5 % (1)), а девочки – роль «принцессы» (10 % (2)) и «повара» (5 % (1)).

Анализ ответов на вопрос: «Какие у тебя есть игрушки?», показал, что мальчики и девочки имеют разные предпочтения. Все девочки играют с куклами и домиками, 60 % (12) – с мягкими игрушками, 25 % (5) – с пластилином. Все мальчики играют с машинками, 70 % (14) – конструируют из «лего», 45 % (9) – играют с мячом.

На рисунке 6 представлен анализ ответов на седьмой вопрос «С кем ты чаще всего играешь?»

По рисунку видно, что большинство девочек (60 % (12)) играют друг с другом, 25 % (5) – с братьями и сестрами. Большинство мальчиков (70 % (14)) также предпочитают свое общество, и 25 % (5) – играют со всеми. Таким образом, дети чаще играют с представителями своего пола.

Диагностика игры детей согласно методике Н.Ф. Комаровой привела к следующим результатам.

80 % (16) мальчиков и 70 % (14) девочек самостоятельно инициируют игровые замыслы, что связано с активностью и смелостью мальчиков, и с послушностью и зависимостью девочек. У мальчиков (70 % (14)) игровые задачи чаще непредсказуемые, у девочек (60 % (12)) – чаще классические. Однако девочки способны сконцентрировать внимание на большем количестве игровых задач (2–4), чем мальчики (2–3). Игровые действия с игрушками у мальчиков (70 % (14)) часто неожиданные, но обобщенные, у девочек (65 % (13)) – чаще предсказуемые, но более подробные и развернутые. Мальчики (95 % (19)) чаще играют с воображаемыми предметами и предметами-заместителями, чем девочки (75 % (15)). Девочки (75 % (15)) выразительнее и смелее демонстрируют игровую роль, чем мальчики (65 % (13)). У 15 % (3) мальчишек ролевые высказывания вообще отсутствуют. Анализ игрового взаимодействия показал, что мальчикам (80 % (16)) комфортнее в обществе сверстников. Тогда как девочки (25 % (5)) могут контактировать и со взрослыми. Наблюдения показали, что игра детей старшего дошкольного возраста чаще имеет длительный характер. При этом у девочек (70 % (14)) длительная игра возникает чаще, чем у мальчиков (60 % (12)). У мальчишек чаще происходит смена игровых замыслов, задач и действий.

Результаты диагностики уровня развития игры представлены в таблице 1.

Из данной таблицы видно, что свойственный старшему дошкольному возрасту высокий уровень развитой сюжетно-ролевой игры продемонстрировали 55 % (11) мальчиков и 50 % (10) девочек. На начальном этапе сюжетно-ролевой игры находятся 40 % (8) девочек и 35 % (7) мальчиков.

Таким образом, в результате исследования было выявлено, что гендерные особенности игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста существуют.

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ВЫВОДЫ

В результате исследования были выявлены следующие гендерные особенности игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Девочки предпочитают играть дома, так как для них важны ласка и забота родных людей, чувство защищенности. Играют они преимущественно в игры социального содержания, а любимые игры – «дочки-матери». Игровые роли проигрывают выразительно, с чувствами и эмоциями. Также проявляют интерес к мягким игрушкам, пластилину и пазлам. Девочки используют игрушки в основном по назначению. При организации и реализации игры всегда внимательны к деталям и к оформлению. Игры девочек отличаются разнообразием ролевых высказываний. В игровые партнеры выбирают преимущественно представителей своего пола.

Мальчики предпочитают уличные игры, так как там много места, можно бегать, прыгать и кричать. Любимые

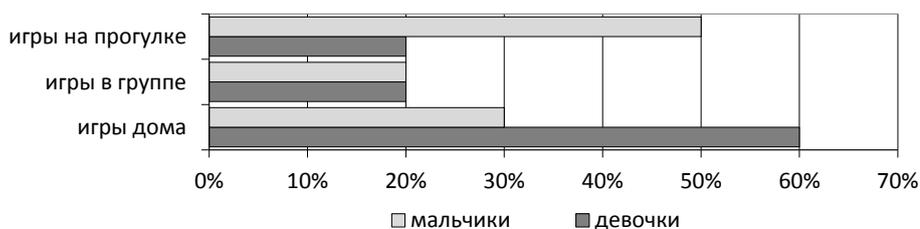


Рис. 1. Распределение мальчиков и девочек в зависимости от предпочтений в выборе места для игр

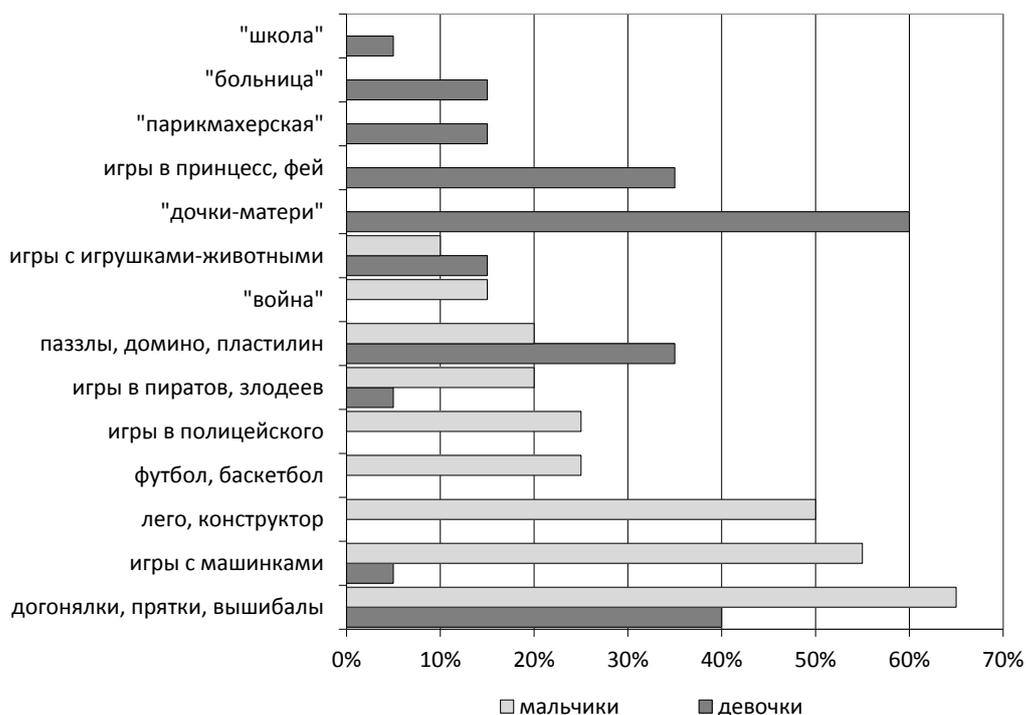


Рис. 2. Распределение мальчиков и девочек в зависимости от игровых предпочтений

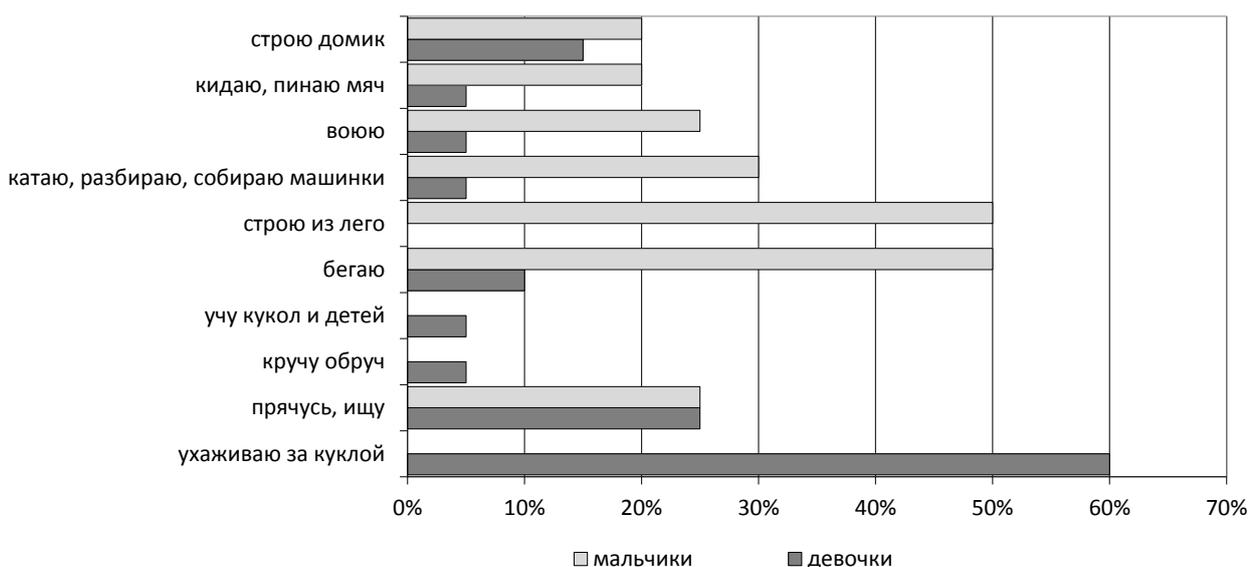


Рис. 3. Распределение мальчиков и девочек в зависимости от игровых действий

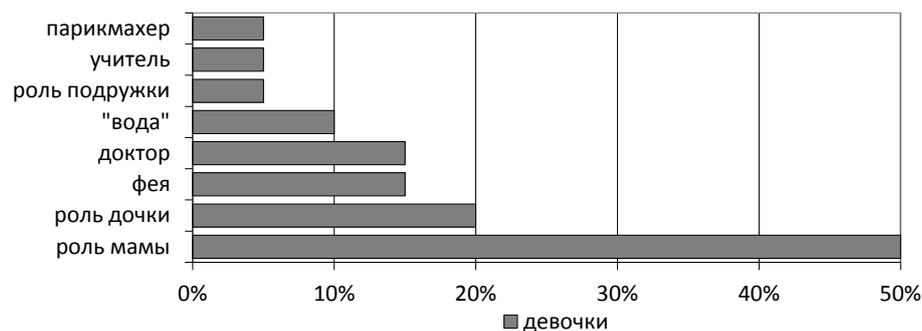


Рис. 4. Распределение девочек в зависимости от роли в игре

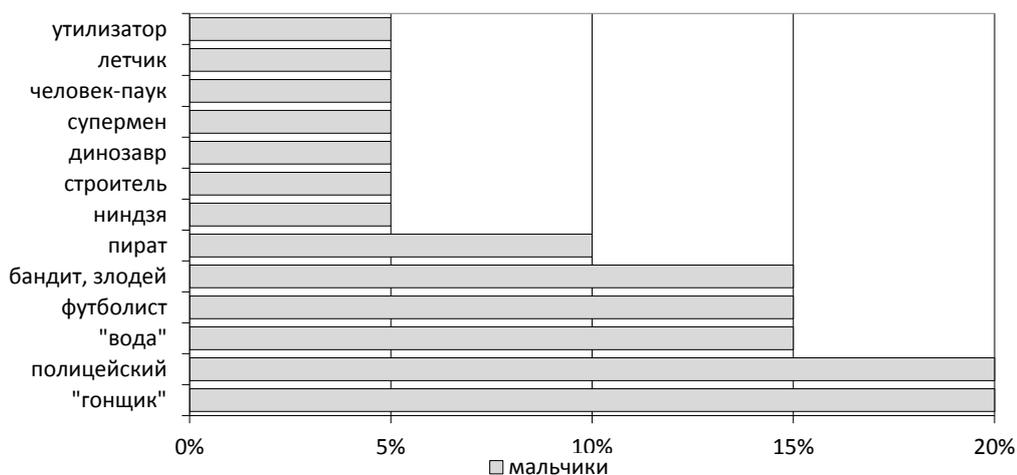


Рис. 5. Распределение мальчиков в зависимости от роли в игре

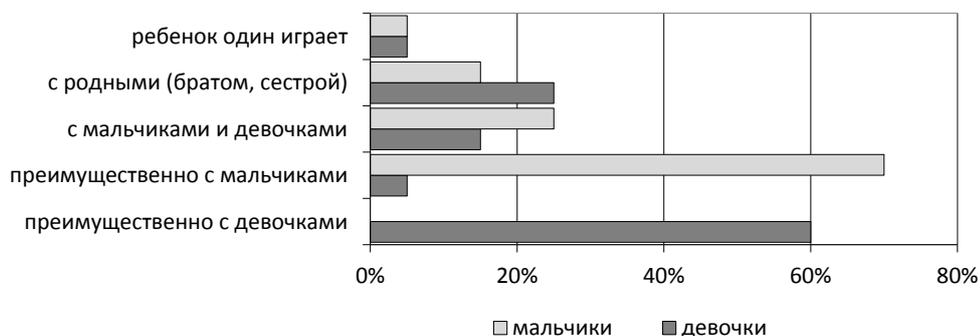


Рис. 6. Распределение мальчиков и девочек в зависимости от выбора игровых партнеров

Таблица 1. Соотношение детей с разным уровнем развития игры

Уровень развития игры		Количество девочек		Количество мальчиков	
		человек	%	человек	%
начальный этап сюжетно-ролевой игры	высокий	1	5	0	0
	средний	1	5	1	5
	низкий	6	30	6	30
развитая сюжетно-ролевая игра	высокий	10	50	11	55
	средний	2	10	2	10

игры и игрушки – догонялки, прятки, машинки и конструктор «лего». Мальчики чаще проявляют творческий подход к использованию игрушки и к игре вообще. Они чаще проигрывают вымышленных и неожиданных персонажей, однако не всегда сопровождают их выразительными ролевыми высказываниями. В качестве партнеров игры выбирают в основном мальчиков.

По уровню развития сюжетно-ролевой игры мальчики немного превосходят девочек, поскольку чаще и смелее при реализации своих разнообразных замыслов комбинируют реальные, малознакомые и вымышленные события.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: ВЛАДОС, 1999. 360 с.
2. Трифонова Е.В. Тестировать или играть? Игра как диагностическое средство // *Детский сад от А до Я*. 2003. № 6. С. 94–100.
3. Stagnitti K. Understanding play: The implications for play assessment // *Australian Occupational Therapy Journal*. 2004. № 51. P. 3–12.
4. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: Центр педагогического образования, 2014. 32 с.
5. Смирнова Е.О. Игра в современном дошкольном образовании // *Психологическая наука и образование psyedu.ru*. 2013. № 3. С. 92–98.
6. Климина Л.В. Организация деятельности педагога дошкольного образовательного учреждения в процессе формирования гендерной принадлежности детей дошкольного возраста // *Дошкольное воспитание*. 2012. № 7. С. 115–120.
7. Еремеева В.Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки – два разных мира. СПб.: Тускарора, 2001. 92 с.
8. Бодалев А.А. Популярная психология для родителей. М.: Педагогика, 1989. 256 с.
9. Новоселова С.Л. Родителям о детских играх и игрушках. Советы психолога. Ростов н/Д.: Молот, 1992. 16 с.
10. Репина Т.А. Особенности общения мальчиков и девочек в детском саду // *Вопросы психологии*. 1984. № 7. С. 62–70.
11. Howes C., Matheson C.C. Sequences in the development of competent play with peers: Social and social pretend play // *Developmental Psychology*. 1992. Vol. 28. P. 961–974.
12. Доронова Т.Н. Пол или гендер? (Девочки налево, мальчики направо) // *Обруч: образование, ребенок, ученик*. 2009. № 3. С. 3–6.
13. Смирнова Е.О., Рахимова У. Межличностные отношения дошкольников и сюжетная игра // *Психолог в детском саду*. 2011. № 6. С. 76–79.
14. Пухова Т.И. Шесть Кукол. Психологический анализ режиссерской игры в «семью» у дошкольников. М.: Принтер, 2000. 180 с.
15. Farmer-Dougan V., Kaszuba T. Reliability and validity of playbased observation. Relationship between the play behavior observation system and standardized measures of cognitive and social skills // *Educational Psychology*. 1999. Vol. 19. P. 429–440.
16. McAlonay K., Stagnitti K. Pretend play and social play: The concurrent validity of childinitiated pretend play

assessment // *International Journal of Play Therapy*. 2009. Vol. 18. P. 99–113.

17. Осорина М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых. СПб.: Питер, 2008. 21 с.
18. Трифонова Е.В. Режиссерские игры дошкольников. Часть 1. Организация в условиях детского сада. М.: Национальный книжный центр, 2016. 256 с.
19. Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии. М.: Просвещение, 1995. 291 с.
20. Комарова Н.Ф. Диагностика игры детей. Методические рекомендации. Н. Новгород: НГПИ им. Горького, 1992. 21 с.

REFERENCES

1. Elkonin D.B. *Psikhlogiya igry* [The psychology of the game]. Moscow, VLADOS Publ., 1999. 360 p.
2. Trifonova E.V. To test or play? The game as a diagnostic tool. *Detskiy sad ot A do Ya*, 2003, no. 6, pp. 94–100.
3. Stagnitti K. Understanding play: The implications for play assessment. *Australian Occupational Therapy Journal*, 2004, no. 51, pp. 3–12.
4. *Federalnyy Gosudarstvennyy obrazovatelnyy standart doshkolnogo obrazovaniya* [Federal State educational standard of preschool education]. Moscow, Tsentr pedagogicheskogo obrazovaniya Publ., 2014. 32 p.
5. Smirnova E.O. The game in the modern preschool education. *Psikhologicheskaya nauka i obrazovanie psyedu.ru*, 2013, no. 3, pp. 92–98.
6. Klimina L.V. The organization of the teacher of preschool educational institutions in the process of gender pre-school children. *Doshkolnoe vospitanie*, 2012, no. 7, pp. 115–120.
7. Eremeeva V.D., Khrizman T.P. *Malchiki i devochki – dva raznykh mira* [Boys and girls – two different worlds]. Sankt Petersburg, Tuskarora Publ., 2001. 92 p.
8. Bodalev A.A. *Populyarnaya psikhlogiya dlya roditeley* [Popular psychology for parents]. Moscow, Pedagogika Publ., 1989. 256 p.
9. Novoselova S.L. *Roditelyam o detskikh igrakh i igrushkakh. Sovety psikhologa* [Parents about children's games and toys. Psychological advice. A book for parents]. Rostov-on-Don, Molot Publ., 1992. 16 p.
10. Repina T.A. Peculiarities of communication of boys and girls in kindergarten. *Voprosy psikhologii*, 1984, no. 7, pp. 62–70.
11. Howes C., Matheson C.C. Sequences in the development of competent play with peers: Social and social pretend play. *Developmental Psychology*, 1992, vol. 28, pp. 961–974.
12. Doronova T.N. Biological sex or gender? (Girls left, boys right). *Obruch: obrazovanie, rebenok, uchenik*, 2009, no. 3, pp. 3–6.
13. Smirnova E.O., Rakhimova U. Interpersonal relations of preschool children and story. *Psikholog v detskom sadu*, 2011, no. 6, pp. 76–79.
14. Pukhova T.I. *Shest Kukol. Psikhologicheskii analiz rezhisserskoy igry v "semyu" u doshkolnikov* [Six Dolls. Psychological analysis of the directing game in the "family" in preschoolers]. Moscow, Printer Publ., 2000. 180 p.
15. Farmer-Dougan V., Kaszuba T. Reliability and validity of playbased observation. Relationship between the play behavior observation system and standardized measures

- of cognitive and social skills. *Educational Psychology*, 1999, vol. 19, pp. 429–440.
16. McAlonay K., Stagnitti K. Pretend play and social play: The concurrent validity of childinitiated pretend play assessment. *International Journal of Play Therapy*, 2009, vol. 18, pp. 99–113.
17. Osorina M.V. *Sekretnyy mir detey v prostranstve mira vzroslykh* [The secret world of children in space of the adult world]. Sankt Petersburg, Piter Publ., 2008. 21 p.
18. Trifonova E.V. *Rezhisserskie igry doskolnikov. Chast 1. Organizatsiya v usloviyakh detskogo sada* [Directing the games preschoolers. Part 1. Organization in kindergarten]. Moscow, Natsionalnyy knizhnyy tsentr Publ., 2016. 256 p.
19. Uruntaeva G.A. *Praktikum po detskoj psikhologii* [Workshop on child psychology]. Moscow, Prosveshchenie Publ., 1995. 291 p.
20. Komarova N.F. *Diagnostika igry detey. Metodicheskie rekomendatsii* [Diagnosis of children's games. Guidelines]. Nizhniy Novgorod, NGPI im. Gorkogo Publ., 1992. 21 p.

GENDER FEATURES OF PLAY ACTIVITY OF CHILDREN AT THE SENIOR PRESCHOOL AGE

©2017

E.A. Kalyagina, PhD (Psychology), Associate Professor,
A.L. Shalginova, graduate student
Head of Chair of psychological and pedagogical education
N.F. Katanov Khakass State University, Abakan (Russia)

Keywords: gender features; game; play activity; preschool age; development.

Abstract: Gender features are the features associated with the gender identity and the socio-cultural experience. In modern society, the misbalance in this relation is increasingly visible: the biological characteristics of men and women do not always coincide with the socio-cultural characteristics. The other extremity is the lack of flexibility in gender expression. In this regard, the question about the necessity of competent gender-based education of children arises.

To solve this task, parents, teachers and psychologists use various methods: reading fairy tales, conversations, music classes, physical training, and labor activity. This paper studies gender features of play activity of senior preschool children.

Based on the results of surveys and observations, the authors studied and analyzed play preferences of twenty boys and twenty girls and determined their levels of play development.

In the result of the study, various content, objective side and play styles of boys and girls were defined. It was determined that boys like noisy games and the large play spaces that cannot be always provided by parents and nursery teachers. Girls, on the contrary, win the adults' favor for their calm games, neat play actions that, however, are often free of creative and inquisitive nature.

Thus, the knowledge of gender characteristics of children will help parents and teachers using gaming activities to define the abilities of each child and to correct at the proper time the deviations in their gender expression.