

от потенциальных социальных заказчиков. Поэтому в Тольяттинском государственном университете, изучив современные требования к знаниям специалиста в области строительства, пришли к выводу, что выпускникам кафедры «Городское строительство и хозяйство» необходимо владеть не только общей компьютерной грамотностью, но и знаниями новейших компьютерных программ для проектирования. В учебный план была включена дисциплина «Компьютерные графические методы проектирования», которая реализовывается в программе ArchiCAD.

При выборе управления качеством можно ориентироваться на два параметра: на процесс или на результат. Ориентация на процесс, т.е. проведение открытых уроков, заседаний кафедр и т.п. в конечном итоге не имеет большой практической целесообразности. Поэтому нами была выбрана ориентация на результат, предусматривающая практические занятия, проведение самостоятельных и контрольных работ, значительную долю самостоятельной подготовки учащихся.

При выборе образовательной парадигмы предпочтение было отдано личностно-ориентированной. В рамках осуществления этой парадигмы занятия по дисциплине планируются, исходя из интересов и возможностей студентов. Занятия включают с одной стороны элемент игры, с другой – требуют проявления творческого начала, что приводит к подъему учебного проекта на уровень реального.

В конечном итоге результаты образования оцениваются по ряду критериев: наряду с глубиной и систем-

ностью знаний учитывается разнообразие и оригинальность проектных решений и способов их выполнения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Матрос, Д.Ш., Управление качеством образования на основе новых информационных технологий и образовательного мониторинга / Д.Ш. Матрос, Д.М. Полев, Н.Н. Мельникова. - М. : Педагогическое общество России, 1999. – 96 с.
2. Чернова, Ю.К. Квалитативные технологии обучения: Монография Ю.К. Чернова – Тольятти: Изд-во Фонда «Развитие через образование», 1998. – 149с.
3. Чернова, Ю.К. Основы проектирования педагогических технологий в техническом вузе: Учебное пособие / Ю.К. Чернова – Тольятти: ТолПИ, 1992. – 121с.
4. Калмыков С.В., Фомицкая Г.Н. Проектирование региональной модели системы внешней оценки качества общего образования // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. 2012. № 1. С. 236-239.
5. Богданова А.В., Ярыгин А.Н. Эффективность диагностики и системы управления качеством образования в вузе с использованием информационных технологий // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. 2012. № 2 (18). С. 24-31.
6. Рыжаков В.В., Рыжаков М.В. Синтез феноменологического критерия оценивания качества образования и его использования в образовательном менеджменте // XXI век: итоги прошлого и проблемы настоящего плюс. 2012. № 4 (08). С. 141-145.

CHOICE OF THE EDUCATIONAL PARADIGM AS WAY OF QUALITY MANAGEMENT OF EDUCATION

© 2014

Е.М. Tretyakova, candidate of pedagogical science, docent of «Chair Town building and economy»
Togliatti State University, Togliatti (Russia)

Annotation: In article the concept «quality of education» is considered, expediency of application of sociocultural and anthropological approaches in training is analyzed.

Keywords: quality of education, sociocultural approach, anthropological approach, the personal focused paradigm.

УДК 37.035.6+342.725.3

МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ МАЛОГО ЖАНРА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ПОЛИЛИНГВАЛЬНОСТИ

© 2014

Л.А. Туаева, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русской и осетинской филологии
Северо-Осетинский государственный педагогический институт, Владикавказ (Россия)

Аннотация: В статье внимание автора сконцентрировано вокруг моральных проблем, которые ставятся в фольклорных произведениях малого жанра, позволяют максимально приблизить произведения прошлого к современности, усилить их воспитательное воздействие на подрастающее поколение. Познав принцип народной педагогики, они в будущем легко будут ориентироваться в общероссийском, а также в мировом пространстве.

Ключевые слова: начальная школа, полилингвальная образовательная среда, произведения малого жанра, пословицы, поговорки.

В современной начальной школе перед учителем стоят задачи: открыть путь к сердцу и уму маленького ребенка, воспитать полноценную личность, сформировать систему ценностей младших школьников. Решение этой проблемы возможно путем приобщения детей к исторической памяти народа, в частности, осетинского народа. Обращение к наследию прошлого – это фундамент стабильной, полнокровной жизни в настоящем и залог развития в будущем. Мы обращаемся к народной педагогике не только потому, что это кладезь мудрости, запасник педагогической мысли и нравственного здоровья, но и потому, что это – наши истоки. В приобщении к ним велика роль уроков осетинской литературы при изучении фольклорных произведений малого жанра, которые заключают в себе большие возможности для идейно-нравственного воспитания учащихся. Народные пословицы (æмбисæндтæ) способствуют формированию всесторонне развитой личности, чувствующей красоту и богатство

родного языка [4, с. 76-79]. Задача учителя – правильно построить процесс обучения, помочь учащимся осмыслить диалектику нравственных категорий, над которыми билась мысль творцов народно-поэтических произведений [8]. Внимание к моральным проблемам, которые ставятся в фольклорных произведениях малого жанра, позволит максимально приблизить произведения прошлого к современности, усилить их воспитательное воздействие на учащихся [11]. Познав принцип народной педагогики, они в будущем легко будут ориентироваться в общероссийском, а также в мировом пространстве. С этой целью в школах РСО - Алания идет эксперимент, основой которого является принцип полилингвального обучения [6, с. 115-118]. Эксперимент проводится в рамках проекта «Теория и практика полилингвального образования на Кавказе», реализуемого кафедрой ЮНЕСКО по поликультурному и полилингвальному образованию Северо-Осетинского государственного педагогического

института.

Устное народное творчество осетин невозможно представить без пословиц (æмбисæндтæ), остроумных и назидательных, проблематичных и социально заостренных, вечных спутников людей в беде и счастье, в труде и празднествах. Они запечатлели жизненный опыт многих поколений. Поэтому многие из пословиц, созданных в отдаленные времена, и сейчас не утратили своего познавательного значения. В них неизменно прославляются труд и ум, находчивость, героизм и сила народа, высмеиваются различные пороки: «Куыстæн йæ райдиан – сынндз, йæ кæрон – сой», «Хъæбатыр иу хатт мæлы, тæппуд та – алы бон дæр», «Адæмы фарн бирæ у», «Фыдхæрд бирæгъæн дæр нæ тайы».

Народными пословицами (æмбисæндтæй) насыщены стихи великого осетинского поэта К.Л. Хетагурова. Ряд своих замечательных произведений он написал на основе известных пословиц: «Бирæгъыл фыдбон куы акæны, уæд куыдзы бын дæр атулы», «Мæлдзыгæн йе сæфт куы рцæуы, уæд ыл базыртæ базайы», «Алчи зыдгæнджы бирæгъ фæхоны», «Хорз фыййау пыхсы дæр ары йæ фосы фæд». Широко пользуются ими и современные осетинские писатели.

В произведениях фольклора отразились обычаи и традиции осетин, их мировоззрение, идеалы. Благодаря народным изречениям у воспитанников закладываются основы правильного поведения, укрепляются в их сознании важнейшие нравственные принципы: верность в дружбе, уважение к старшим, любовь к Родине, почтенное отношение к родителям [4, с. 76-79].

Народ наш во все времена с уважением относился к меткому слову, изречению. Слово воспитывало, убеждало, воодушевляло, поддерживало или огорчало, оскорбляло и унижало людей. Поэтому безымянные поэты, певцы, сказочники и народные воспитатели совершенствовались и использовали его во имя духовного развития детей и молодежи. Уважительное отношение осетин к меткому слову выражено так: «Зондджын ныхас цыфæнды хъæздыгдынадæй дæр зынаргъдæр у», «Адæймаг йæ дзыхы ныхасæй рæсугъд у», «Дзыхджын – бæхджын, æнæдзых – фистæг».

Одновременно строго осуждали злословие, многословие и пустословие: «Зæгъынæй нæ зæгъын хуыздæр у», «Дæ дзыхыл хæц, æмæ æнæмаст уай», «Бирæ дзырунæй бирæ кусын – хуыздæр».

Задача учителя – построить учебный процесс так, чтобы наиболее эффективно реализовывалась идея полилингвального образования. Для этого учителю необходимо проводить на уроках родной литературы осетинско-русско-английские параллели, то есть при изучении осетинских пословиц использовать максимальные возможности подбора к ним русских и английских эквивалентов. Приведенные выше примеры осетинских пословиц звучат на русском языке примерно так: «Умное слово дороже богатства», «Человека украшает речь», «Красивое слово гору озолотило».

К осетинским пословицам, осуждающим злословие, можно подобрать следующие русский и английский эквиваленты: «Æвзæр адæймагæн йæ дзых йæ уæлдай у», «Æвзæг дур халы», Быка берут за рога, а человека – за язык», «An ox taken by the horns, and man by the tongue».

По мнению известного педагога К.Д. Ушинского, «Ценность изучения пословиц и поговорок в том, что они дышат народной жизнью, воспитывают чутье, способствуют развитию образного мышления. Пословица тем именно и хороша, что в ней почти всегда, несмотря на то, что она короче птичьего носа, есть нечто, что ребенку следует понять, и представляет собой маленькую умную задачу совершенно по детским силам» [10, с. 174]. А великий русский писатель А.М. Горький считал, что «пословицы и поговорки как нельзя лучше способствуют воспитанию школьников, их умственно-нравственному становлению» [3, с. 175].

Трудно найти хотя бы одну из сторон человеческой

деятельности, которая не отражалась бы в них в таких категориях, как:

Ум, глупость: «Тых уæд фидæуы, æмæ зонд йæ разæй куы цæуа», «И сила уму уступает», «Æдыллы фæндаггаг раздæр фæхæрынц», «Дурная (глупая) голова ногам покоя не дает».

Добро, зло: «Адæмы фарн бирæ у», «Мир не без добрых людей», «To wear one's heart iron ones sleeve».

Правда, ложь: «Æргом ныхасы къæм нæй», «Правда милости не ищет», «A clean hand wants no washing», «Де 'ууæнк куы бахæрай, уæд дæ ничиуал срæст кæндæн», «Раз солгал – навек луном стал», «A liar is not believed when he speaks the truth», «Лжецу не верят, даже когда он правду говорит».

Дружба, вражда: «Хорз æмгар зын сахат сбæрæг ваййы», «Друзья познаются в беде», «A friend in need is a friend indeed», «Друг в нужде – настоящий друг».

Смелость, трусость: «Хорз лæг мæлæттай нæ тæрсы, æвзæр та йæ удæн тæрсы», «У страха глаза велики», «To save one's bacon», «Спасти свой бекон, шкуру».

Как видим, в пословицах отображается вся энциклопедия народной мудрости. Довольно значительный пласт составляют пословицы, в которых запечатлена любовь к родному краю, родному очагу и родному языку: «Хæдзары хъармæн æмбал нæй», «Райгуыраг бæстæ адджын у», «Мадæлон æвзæг мады ад кæны». Этим осетинским пословицам по смыслу близки такие русские пословицы, как: «В гостях хорошо, а дома лучше», «Хорошо на Дону, да не так, как на дому».

Огромна воспитательная роль пословиц на тему труда. У осетин возникновение и развитие идей и традиций трудового воспитания подрастающего поколения уходит своими корнями в глубокую древность. Только в процессе труда вырабатываются такие моральные качества, как чувство человеческого достоинства, трудолюбие, настойчивость, ответственность за результат дела. «Куыст – цардæн фарæз», – говорят осетины из поколения в поколение, подчеркивая тем самым огромные возможности труда. Праздность осуждалась народом как явление в высшей степени чуждое его образу жизни. И наоборот, трудолюбие, готовность выполнять любую работу в народе считалось одним из ценных качеств, которые необходимо воспитывать у детей: «Куырды куырдыл ахуыр кæны», «Зивæггæнджы гуыл хомæй базад».

Велика педагогическая ценность осетинских пословиц. Педагогические идеи в них представлены в различных формах. Обобщающая информация о детях, родителях, воспитании и т.д. имеет форму назиданий, советов, предсказаний и др. Не случайно говорят у осетин: «Бæлæс талайæ комы тасын» [4, с. 76-79].

Необходимо обратить внимание детей при изучении пословиц и поговорок на то, чтобы они могли их отличать друг от друга. Главной особенностью пословицы является ее законченность и дидактическое содержание. Поговорка же отличается незавершенностью умозаключения, отсутствием поучительного характера. В осетинском языке они определяются как æмбисæндтæ (пословицы): «Хæрæг ма амæл, сæрд ма мыл æрцæуа», «Хур æмæ мæй куы самбалой, уæд».

Данным осетинским пословицам соответствуют по смыслу такие русско-английские выражения: «Когда рак на горе свистнет», «When pigs can fly», «When two Sundays come together».

Иногда очень трудно отличить пословицу от поговорки или провести четкую грань между этими жанрами. В русском языке (в отличие от осетинского, где этим двум понятиям соответствует одно понятие – æмбисонд) поговорка граничит с пословицей, и в случае присоединения к ней одного слова или изменения порядка слов, поговорка становится пословицей. В устной речи поговорки часто становятся пословицами, а пословицы – поговорками. В отличие от пословицы, которая выражает законченную мысль, поговорка – это образное выражение, дающее эмоционально-экспрессивную оценку

поступкам, поведению людей. Например, иногда мы слышим выражение: Куыдз йæ къæдзилæй куы стыхса, уыйау». В русском языке ему соответствуют выражения: «Хуже горькой редьки», «Прилип как банный лист».

Одним из источников выразительности речи является устное народное творчество, в первую очередь – малые фольклорные формы (потешки, пословицы, фразеологизмы, загадки), которые обладают значительной экспрессивностью [1, с. 12-16]. Если говорить о разграничительных функциях пословиц и поговорок, то некоторые ученые (В.И. Даль, Ю. Гроздарев и др.) считают, что с давних пор пословица рассматривалась как суждение, поучение, имеющее «обобщающую семантику, выраженное иносказательно». Поговорка же В. Далем определяется как «простое иносказание, обиняк, способ выражения, но без притчи, без суждения, заключения, применения. Это одна половина пословицы».

Следует обратить внимание учащихся еще на один важный момент. А именно: сравнение пословиц и поговорок разных народов показывает, как много общего имеют эти народы, что, в свою очередь, способствует их лучшему взаимопониманию и сближению. Складываясь в различных исторических условиях, осетинские, русские, английские пословицы для выражения одной и той же или сходной мысли часто отражают образы, которые, в свою очередь, изображают различный социальный уклад и быт народов и часто не являются абсолютными эквивалентами. Например: «Иу къухæй дыууæ харбызы нæ ахæсдзынæ», «За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь», «На двух стульях не усидишь», «Адаймаган аргъ кæнынц йæ хъуыддæгтæм гæсгæ», «О человеке судят по его делам», «Нужны дела, а не слова».

В 1-4-ом классах работа сводится к активному знакомству учащихся с осетинскими пословицами, их заучиванию. Учитель должен научить детей раскрывать смысл пословиц и уметь применять их в своей речи. Главными источниками, откуда учащиеся берут пословицы, являются «Абетæ» («Азбука»), «Кæсыны чингубтæ» («Литературное чтение») (2-4.кл.), а также детская художественная литература [9].

Дети охотно читают пословицы, обсуждают их смысл. Для раскрытия содержания пословиц, необходимо ставить вопросы, дающие возможность понять их смысл. Наиболее целесообразными вопросами являются: «Как вы понимаете смысл пословицы?», «Как бы вы поступили в данном случае?», «В какой ситуации уместно использование данной пословицы?» и т.д. Такого рода вопросы позволяют шире раскрывать жизненную позицию детей.

Существует несколько видов работы с пословицами и поговорками на уроках чтения:

1. Подбор пословиц по темам. Начинать эту работу надо с 1-го класса. В книге «Абетæ», при изучении каждой буквы, приводятся 2- 4 пословицы. Во 2-ом классе к произведениям из разделов – «Ралаууыд сæрд – Байдзаг цинай кæрт», «Æгад мита дæ сæрма ма хæсс», «Куыст – цардæн фæраз» – можно подобрать соответствующие пословицы на русском языке.

Например, на уроках по теме «Æмæ урс къæрид кæрцы рабадт салдзачæ зымæг», можно предложить учащимся следующие пословицы: «Зымæган йæ 'ртхирæн мартыг у», «Зымæджы дæндаг дур кæрды», «Зымæгон æхсæв афæдзы дæргъæн у».

По возможности подобрать к ним русские и английские эквиваленты.

В некоторых случаях при чтении рассказов, стихотворений, учитель сам приводит пословицы, а дети, раскрывая смысл каждой, определяют их общую тематику. После определения их тематики учитель предлагает ученикам подобрать пословицы на русском и английском языках.

Например, осетинской пословицей – «Цы байтауай, уый æркæрддзынæ» можно закрепить изучение стихотворения «Зымæг æмæ магуса», и подобрать эквивалент

на русском языке: – «Что посеешь, то и пожнешь».

2. Нахождение пословиц в тексте художественного произведения и выяснение их значения. В процессе изучения художественных произведений учитель показывает ученикам, что «пословица недаром молвится», что, включая народные изречения в авторский текст, писатель придает языку своих произведений меткость, образность, народность. Богатым материалом для таких наблюдений являются произведения К.Л. Хетагурова, с которыми учащиеся знакомятся с 1-го класса [7]. Но недостаточно только найти в тексте выражения, которые стали пословицами, важно раскрыть глубокий смысл этих изречений, понять их назначение в произведении или объяснить, почему они вошли в фонд народной фразеологии.

3. Подбор к стихотворению или рассказу пословиц, которые раскрыли бы смысл данного произведения. Например, во 2-ом классе изучается стихотворение А. Чеджемова «Мадалон æвзаг». К тексту этого стихотворения можно подобрать пословицу: «Мадалон æвзаг мады ад кæны».

Самостоятельный подбор пословиц развивает мышление детей, учит их находить общее между названием произведения и его содержанием, помогает понять основную идею произведения.

4. Использование пословиц при работе над сочинением. В этом случае различают два вида работы: сочинение по пословице; включение пословиц в сочинение. Сочинение по пословице может быть устным и письменным. Устно рассказ по пословице составляется или сразу на уроке без особой подготовки учащихся, или после предварительного обсуждения плана и примерного содержания рассказа.

Особым видом работы является сочинение с включением пословиц. Здесь требуется большая предварительная подготовка. Например, в 3-м классе можно предложить сочинение по теме «Зымæг» с включением соответствующих пословиц. Читая рассказы и стихотворения о зиме, учащиеся приводят подходящие по смыслу им пословицы, обращают внимание на меткость и образность пословиц. Затем учитель сообщает, что учащиеся будут писать сочинение, в котором они должны использовать пословицы о зиме. Всем классом составляется план. По плану сочинения составляется примерный рассказ, включая пословицы. Работа над сочинением, в котором используются пословицы, учит детей использовать их в своей речи.

5. Использование пословиц и поговорок в играх.

При изучении пословиц дети обогащают свой словарный запас. Этому способствуют следующие игры:

Закончи пословицу: «Æгад цардæй....(мæлæт - хуыздæр)», «Мадалон æвзаг....(мады ад кæны);

Подбери к картинке соответствующую осетинскую или русскую пословицу (поговорку): Примерные ответы: «Сæгъыл сыкъатæ нæ зади, æмæ йæ дзыгы хуыдтой», «Цæваг галаен йæ сыкъа сæтты», «По Сенке и шапка», «Делать из мухи слона», «Любишь кататься - люби и саночки возить», «С миру по нитке - голому рубаха», «Семеро одного не ждут», «Взять быка за рога», «Зарубить на носу».

Подбери к осетинской пословице подходящую по смыслу русскую пословицу (поговорку). Примерные ответы: «Сæгъæй сæныкк гуыры», «Яблоня от яблони далеко не падает», «От осинки не растут апельсинки».

Таким образом, на уроках чтения ведущим направлением в условиях полилингвального образования является работа над смыслом пословиц и поговорок. Эта работа строится с учетом возрастных особенностей детей, с постепенным наращиванием трудностей заданий и доли самостоятельности в их решении. Использование разнообразных приемов в работе над пословицами и поговорками позволяет сделать процесс обучения наиболее интересным и эффективным, способствующим формированию нравственных качеств учащихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аверина М.Н. Особенности понимания метафоры детьми старшего дошкольного возраста // Вектор науки ТГУ. Серия: педагогика, психология. 2014. №1 (16). – С. 12-16.
2. Галеева Е.В., Галкина И.А. Педагогические технологии формирования вербализации эмоциональных представлений у детей дошкольного возраста // Азимут научных исследований: педагогика и психология, 2014. – №1(6). – С. 18-19.
3. Горький А. М. Собрание сочинений. – М.: Т. 25. –175 с.
4. Джигоева Г.Х. Использование воспитательного потенциала традиционной педагогики осетин в подготовке студентов // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. №2 (17). – С. 76-79.
5. Дзампаева Л.Т., Дзагохова Ф. и др. Программа по осетинскому языку (1-11 кл.). – Владикавказ: СЕМ, 2014. – 74 с.
6. Котлярова С.П. Роль поликультурного воспитания в формировании этнокультурной компетентности студентов // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. №2 (17). – С. 115-118.
7. Моураова М.Л. Абета: Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. – Владикавказ: Издательство СОГПИ, 2011. – 128 с.
8. Примакова В.В. Профессионализация учителей начальной школы в условиях последиplomного образования // Азимут научных исследований: педагогика и психология, 2014. – №1(6). – С. 55-58.
9. Туаева Л.А. Касыны чыныг. 4 кл. – Владикавказ: Издательство СЕМ, 2014. – 216 с.
10. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. В 2-х т. / Под ред. А. И. Пискунова. – М.: Педагогика, 1974.
11. Черевченко В.В. Изучение детского фольклора: лингвософские аспекты проблемы // Балтийский гуманитарный журнал. 2013. № 2. С. 38-41.

METHOD OF STUDY OF SMALL WORKS GENRE IN PRIMARY SCHOOL IN THE POLILINGVALNOSTI

© 2014

L.A. Tuueva, candidate of pedagogical sciences, associate professor of russian and ossetian philology
North Ossetian State Pedagogical Institute, Vladikavkaz (Russia)

Annotation: In this paper the author's attention is concentrated around the moral issues that are put in the folklores of small genre, much closer works of the past to the present, to strengthen their educational influence on the younger generation. Having learned the principle of folk pedagogy, in the future they will be easy to navigate on a national as well as in space.

Keywords: elementary school, polilingvalnaya educational environment, the product of a small genre, proverbs and sayings.

УДК 372.881.1

ПРОЯВЛЕНИЕ ЗАЩИТНЫХ МЕХАНИЗМОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СИТУАЦИИ НЕПРИНЯТИЯ РОДИТЕЛЯМИ

© 2014

О.В. Удова, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии и педагогики
дошкольного образования
Иркутский государственный университет, Иркутск (Россия)

Аннотация: Изучение особенностей психологической защиты в системе отношений «родители-ребенок» позволяет определить, какой тип родительского отношения провоцирует появление защиты у ребенка, дает возможность избежать травмирующих для детей дошкольного возраста факторов во взаимодействии со значимыми взрослыми и позитивно влиять на отношение к родителям, самоотношение и поведение ребенка.

Ключевые слова: механизм психологической защиты, отношения в системе «родители-дети», принятие, фрустрирующая ситуация, значимый взрослый, неразумное принятие, разумное отвержение, адекватная защита.

А.А. Бодалев, Л.И. Божович, А.И. Венгер, В.В. Давыдов, М.И. Лисина, В.Н. Мясищев, Д.Б. Эльконин отмечают, что для полноценного развития ребенка, становления его адекватной самооценки рядом с ребенком должен находиться значимый для него и принимающий его взрослый.

Согласно культурно-исторической концепции Л.С. Выготского развитие происходит в процессе интериоризации культурно-исторического опыта и социальных отношений. Взрослый выступает для ребенка в качестве носителя этого опыта и важнейшего источника развития, только в постоянном контакте со взрослым возможна интериоризация как основной механизм развития. Этот контакт способствует формированию у ребенка потребности в привязанности к заботящемуся о нем взрослому. Л.С. Выготский рассматривал данную потребность как результат взаимодействия ребенка и взрослого [1].

Любой из воспитательных стилей, связанных с эмоциональным отвержением ребенка, блокирует спонтанную реализацию базисных потребностей в присоединении, аффиляции, безопасности, принятии и, как следствие, в самопринятии. Ребенок вынужден адаптироваться к гетерономному воздействию на социальном и психологическом уровнях и строить позитивный образ «Я» с помощью образования и очень интенсивного использования механизмов защиты. В зависимости от темпераментальных особенностей ребенка актуализиру-

ются внешненаправленные механизмы – проекция, активные формы компенсации и реактивного образования – или внутренне направленные – отрицание, пассивные формы компенсации и реактивного образования.

Среди факторов, влияющих на становление полноценной системы психологической защиты, психологи определяют внутрисемейную ситуацию, отношения ребенка с родителями, демонстрируемые ими паттерны защитного реагирования. Р. Плутчик подчеркивал, что в процессе взросления каждый индивид сталкивается с большим разнообразием ситуаций, вызывающих эмоциональные состояния, выражения которых чреваты дальнейшими конфликтами и дополнительной опасностью. В результате ребенок развивает механизмы защиты, представляющие собой косвенные пути переживания эмоционального конфликта и совладания с ним [2].

Возникающие в семье проблемы приводят к формированию непродуктивной (защитной) адаптации к жизни, включающей фиксированное, негибкое построение отношений, как в семье, так и за ее пределами. В результате, срабатывает механизм отчуждения, и возникают попытки разрешить трудную жизненную ситуацию неадекватным способом. Это приводит в действие механизм сопротивления изменениям, который активизирует глубинные психологические защиты. При помощи этого механизма человек приспосабливается к жизни, уходя от проблем. Нарушается действие базового пси-