

- Шолохова. 2013. №1. С. 25-35. - (Серия: Социально-экологические технологии)
2. Матвійчук А.В. Деонтологічний аспект екологічного знання // Мультиверсум. 2006. Вип. 59. С. 39-44.
3. Матвійчук А.В. Екологічна деонтологія: ціннісний зміст і моральна основа // Гілея. 2011. Випуск 49. С. 256-262.
4. Висоцька О. Є. Етика взаємодії суспільства з природою: морально-ціннісні основи екологічної культури. Дніпропетровськ: «Акцент ПП», 2012. 72 с.
5. Гардашук Т.В. Концептуальні параметри екологізму. К.: Парапан, 2005. 196 с.
6. Юрченко Л.І. Екологічна культура в контексті екологічної безпеки. К.: Вид. ПАРАПАН, 2008. 296 с.
7. Pak Michael S. Genealogy of Ecophilosophies. PROBLEMY EKOROZWOJU, 2012, vol. 7, no 1, 7-13.
8. Аболіна Тетяна. Прикладна етика як складова частина соціального управління // Толерантність як соціогуманітарна проблема сучасності: II Міжнародна науково-теоретична конференція (17 грудня 2009 року): зб. матеріалів / за заг. ред. Сауха П.Ю. Житомир: Видавничий центр ЖДУ імені Івана Франка, 2009. С. 6-10.
9. Сычѳв А.А. Экологическая этика как сфера практических действий. Этика и экология: сб. науч. ст. // НовГУ имени Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2010. С. 67-92.
10. Cronon William. The Trouble with Wilderness; or, Getting Back to the Wrong Nature: Uncommon Ground: Rethinking the Human Place in Nature, New York: W. W. Norton & Co., 1995, pp. 69-90.
11. Ролстон III X. Существует ли экологическая этика? // Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. М.: Прогресс, 1990. С. 258-288.
12. Dyson Freeman. The Question of Global Warming, in: New York Review of Books, vol. 55 no. 10., 2008. – [Electronic resource]: <http://classes.soe.ucsc.edu/ams290/Fall2008/Dyson%202008%20NYR.pdf>
13. Апресян Р.Г. Дилемма антропоцентризма и нон-антропоцентризма в экологической этике. Этика и экология: сб. науч. ст. // НовГУ имени Ярослава Мудрого. Великий Новгород, 2010. С. 13-25.
14. Середюк Н.Г. Институціалізація моралі в контексті універсалізації цінностей у сучасному світі // Гілея. 2013. Випуск 70. С. 333-337.
15. Зінченко В.В. Постіндустріалізм, динаміка процесів самоорганізації і управлінська демократія в перспективах трансформаційних змін векторів глобального розвитку // Гілея. 2013. Випуск 70. С. 337-348.
16. Революция сознания: Трансатлантический диалог / С.Гроф, Э.Ласло, П.Рассел; Пер. с англ. М. Драчинского. М.: ООО «Издательство АСТ» и др., 2004. 248 с.

ECOLOGICAL DEONTOLOGY AS A MEANS OF SOLVING PROBLEMS OF PRACTICAL IMPLEMENTATION OF THE IDEAS OF ENVIRONMENTAL ETHICS

© 2014

A.V. Matviychuk, candidate of philosophy sciences, head of the chair
«Theory, History of State and Law and Philosophy»

International University of Economics & Humanities named after academician Stepan Demianchuk, Rivne (Ukraine)

Annotation: This article shows the moral basis of ecological deontology. Author illustrates that the main task of ecological deontology is: study of prerequisites, problems of formation the ecological duty and responsibility under the influence of environmental knowledge and ethical ideas. In general, ecological deontology is represented like one of ways of solving current global problems.

Keywords: ecological deontology, global problems, sustainable development, transformation of consciousness.

УДК 371.1

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В ГИМНАЗИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

© 2014

Е.А. Медник, аспирантка кафедры профессионально-педагогического образования
и социального управления

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, Великий Новгород (Россия)

Аннотация: Конец 20 - начало 21 века характеризуется социально-экономическими преобразованиями, которые касаются и сферы российского образования. Образовательная ситуация задает все более высокий уровень как к профессиональной компетентности учителя, так и к образовательным учреждениям инновационного характера, к которым относится гимназия. Интерес к дореволюционному опыту гимназического образования, его ценностям, цели, содержанию, особенностям управления и развития в настоящее время не ослабевает. В работе предпринята попытка выявить основные этапы становления и развития гимназического образования в России прошлых веков и современного времени, а также уделено внимание личности учителя, призванного реализовывать гуманитарное образование.

Ключевые слова: гимназия, гимназическое образование, принципы и содержание образования, этапы гимназического образования, современный педагог.

ИСТОРИЯ ГИМНАЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

Учебные заведения гимназического типа существовали на Руси очень давно. Славяно-греко-латинская академия ведет свою историю с 1685г., когда братья Лихуды открыли школу в Благовещенском монастыре. Преподавание в ней велось на латинском и греческом языках, сословного ограничения при приеме в академию не было. *История же гимназий ведет свое начало с немецкой школы, открытой в 1701г. в Немецкой слободе.* Она занимала просторные палаты боярина В.Нарышкина и получила официальное название гимназии, где учили «языкам и философии мудрости». С 1703г. гимназию возглавлял пастор Э. Глюк. Как отмечалось в указе 1705г., в школе, открытой для всеобщей,

всеобщей пользы, могли учиться все желающие. При открытии гимназии в ней обучалось 28 учеников, а в 1711г. – 77 учеников. Обучение было бесплатным и состояло из трех классов: начального, среднего и верхнего. Занятия продолжались 12 часов: с 8 утра до 8 вечера с небольшим перерывом на обед. Впоследствии, в 1715г., она была переведена в Петербург и представляла собой курсы иностранных языков с несложной программой [1.с.61].

Начало перелома в деле гимназического образования в России было положено в 18 веке. *В 1726 году при Академии Наук была открыта гимназия, получившая название академической.* «Основной задачей гимназии считалась подготовка к военной и гражданской службе», - как говорилось в Уставе, написанном в 1733 году

Фишером. Главными предметами в гимназии являлись: латинский, греческий, немецкий и французский языки, риторика, логика, история, арифметика. С 1726 г. по 1729 г. в гимназию было зачислено 278 слушателей. В 1758 году Разумовский вверил управление гимназией М. В. Ломоносову, который основал при гимназии пансион на 40 человек. В 1765 году ввели отделение для малолетних учеников. В 70-е годы в старших классах преподавание стали вести на латинском и немецком языках, стали изучать основы математики и естественных наук, но число учеников в гимназии не хватало, поэтому в 1805 году гимназия была закрыта. *По инициативе М. В. Ломоносова при Московском университете была создана вторая гимназия, получившая название университетской.* Целью гимназии была подготовка к слушанию лекций в университете. Она состояла из двух отделений: отделения для дворян и отделения для разночинцев, однако обучение велось по одной схеме. Каждое отделение содержало четыре школы. Школа первая - «российская» имела три класса: грамматику, стихотворство, красноречие, изучение русского и церковно-славянского языков. Школа вторая - «латинская» имела два класса: грамматику, синтаксис. Школа третья - «научная» имела три класса: арифметику, геометрию и географию, философию. Школа четвертая - европейские и греческий языки. Время обучения в гимназии засчитывалось в срок службы. В 1812 году гимназия сгорела при пожаре в Москве и уже не восстанавливалась. *В 1758 году в Казани была открыта третья гимназия, названная Казанской.* В гимназии, учитывая местные условия и ее расположение, стали преподавать восточные языки: татарский и калмыцкий. В начале 19 века в России были введены учебные округа, и гимназии стали открываться повсеместно. В 1803 году Александр I приказал в каждом губернском городе открыть гимназию. *По Уставу 1804 года* целью гимназии была подготовка к поступлению в университеты, а также «дать молодым людям сведения, необходимые для благовоспитанного человека». Всего было открыто 32 гимназии, в которых училось 2838 детей. Обучение длилось четыре года, гимназии были бесплатными и всеобщими; учителя делились на старших и младших, а за учителями и учениками следил директор. Штат преподавателей состоял из 8 учителей, нагрузка у учителей была 16-20 часов в неделю. Каждый учитель вел цикл предметов: философию и языки; физику, математику и экономику. Интересно отметить, что Закон Божий в гимназии того времени не преподавался, власти неукоснительно заботились об отсутствии национальных ограничений при получении образования. В 1805 году комитет в составе Фуса, Румовского, Озерецковского составил и опубликовал учебные программы для гимназий, составил списки книг и пособий для учащихся, предложил учебные модели. В этом же году при гимназии был открыт пансион для дворянских детей, чьи семьи жили в городе, где была расположена гимназия. В это время, несмотря на требования устава, в гимназиях царил зубрежка, реальных знаний она не давала. Положение сумел исправить М. М. Сперанский, введя экзамены на чины. Содержание данного Устава многих не устраивало. Во-первых, дворяне не хотели, чтобы их дети учились вместе с разночинцами, во-вторых, изучение предметов было поверхностным, т.к. не существовало хорошо подготовленных учителей. Вследствие этого в 1811 году по указанию министра Народного Просвещения графа С. С. Уварова была проведена следующая реформа, в ходе которой были сделаны изменения в учебном плане. *В 1819 году для всех гимназий России был введен единый учебный план,* который практически свел на нет реформу 1804 года, был установлен сословный прием и телесные наказания, значительная роль стала отводиться религии. Обучение длилось семь лет. *Следующий этап развития гимназии связан с царствованием Николая I.* Направление новых реформ объявил новый министр просвещения

А. С. Шишков: «Обучать грамоте весь народ или несо-размерное число оного количеству людей, принесло бы более вреда, чем пользы». Уже в 1825 году с высочайшего утверждения было приказано: науки политические исключить; число уроков, назначаемых для изучения риторики и поэзии уменьшить, выбор тем для сочинений не предоставлять выбору учителей, списки учащихся в гимназии предоставить в полицию, все предметы преподавать на русском языке. В результате 8 декабря 1828 года «Комитет устройства учебных заведений», организованный в 1826 году, составил новый устав, согласно которому гимназии должны были в своем обучении преследовать такую цель, как уклон на общее воспитание и образование. Обучение также длилось 7 лет, причем три года у всех гимназий обучение проходило по общей программе, а начиная с четвертого года, гимназии делились на обучающихся греческому языку и не обучающихся ему. Уроки были полуторачасовые, основными предметами считались древние языки и математика, преподавали также географию, историю, российскую словесность, физику, немецкий и французский языки. Для дисциплинарного воздействия на учеников введены «телесные наказания» — розги; увеличена плата за обучение; в 2,5 раза увеличены оклады преподавателей; выпускники гимназий могли занимать места служащих высшего разряда, а окончившие гимназию с греческим языком зачислялись в должности сразу же по поступлению на службу. Согласно уставу были введены должности директора, инспектора, почетного попечителя, были созданы педагогические советы для руководства учебной и воспитательной работой. В каждом классе был надзиратель (из числа учеников), он сидел первым на первой скамье, на следующих скамьях до самой задней стены сидели тоже первыми с правой стороны помощники надзирателя. Нарушающих тишину и порядок надзиратели записывали на специальный листок бумаги и эти «рапортчики» давали учителю, который вызывал виноватых, читал им нотацию и ставил в угол. В 1837 году была установлена система испытаний при переходе из класса в класс и по окончании гимназии введен аттестат. В 1846 году введена пятибалльная система, успехи, поведение, прилежание и способности учащихся стали оцениваться по ней и вноситься в ведомости. Однако при переводе из класса в класс поведение не учитывалось, получившие на экзаменах баллы «4» или «5» подлежали награждению книгами и Похвальными грамотами. Прием в гимназии детей всех сословий привел к тому, что процент дворян стал уменьшаться. Для увеличения этого соотношения в пользу детей дворянского происхождения было сделано значительное увеличение платы за обучение. Все это вызвало и пересмотр предметов, преподаваемых в гимназии: прекратили преподавать статистику, логику, резко сократили число часов на математику, древние языки. *21 марта 1849 года в России была проведена следующая реформа.* Курс стал делиться на общее и специальное обучение. Начиная с четвертого класса, все учащиеся разделялись на юридическое и латинское отделение. Первое готовило для чиновной службы, второе — для поступления в университет. Все гимназии стали делиться на 3 типа: с углубленным изучением древних языков, законоведения и гимназии естественно-научного цикла. Время обучения длилось восемь лет (9-10 с подготовительным классом). Занятия начинались с конца августа или начала сентября и длились до конца июня. Семь дней в году разрешалось употреблять на экскурсии, которые одновременно обогащали гимназистов знаниями о родном городе и позволяли отдохнуть от учёбы. Праздничных дней в году было 35-40, при этом нехристиане, обучавшиеся в гимназии, могли отдыхать во время религиозных праздников. Летние каникулы длились не меньше двух месяцев, а зимние - две недели, вступительные экзамены начинались восьмого августа. Для поступления в подготовительный класс гимназист должен был знать первоначальную

чальные молитвы, уметь читать и писать, считать до тысячи, складывать и вычитать. Учебный год делился на четыре четверти, в конце каждой педагога выставляли оценки за успехи ученика в изучении предмета, за внимание, за прилежание. За поведение ставили следующие отметки: 5 - отлично, 4 - хорошо, 3 - добропорядочно, 2 - не совсем одобрительно, 1 - худо. Перемены в течение дня были различны по времени: в это время дети могли отдохнуть, сходить домой, пообедать. Число уроков в день колебалось от четырех до шести. Число учащихся в классе не должно было превышать 40 человек. Интересен тот факт, что к экзаменам допускались все, кто успешно закончил восемь классов, кроме тех, кто состоял в родственном отношении с директором гимназии. Такие учащиеся имели право сдавать экзамены только в других учебных заведениях или специальной комиссии. Рекомендовалось начинать экзамен с десяти часов утра. На все письменные экзамены отводилась одна неделя. Для выпускников предлагались следующие экзамены: Закон Божий, русский язык, латынь, греческий, немецкий или французский, математика, история и география. Экзамен по русскому языку проходил в форме сочинения, которое длилось пять часов. По математике предлагались две задачи - по алгебре и геометрии, проверялось владение тригонометрическими функциями, знание таблиц и решение задач на треугольники. Экзамены обычно проходили в большом зале, ученики сидели по одному за партой, за дисциплиной следили два надзирателя, запрещено было беседовать во время экзаменов и использовать на математике таблицы, кроме логарифмических. Выходить из аудитории разрешалось только по одному, причём за учеником, который выходил, наблюдал помощник классного руководителя. Если ученик был замечен в использовании шпаргалок, то экзамены переносились на год, если и через год он пользовался шпаргалками, то навсегда лишался права сдавать экзамен за курс гимназии. В случае получения неудовлетворительной оценки за сочинение дальнейшая сдача экзаменов исключалась. После окончания учебного года в гимназии проводился публичный акт, на котором зачитывался отчёт о состоянии и деятельности учебного заведения, объявлялись имена учеников, переведившихся в старший класс, проходила раздача наград и аттестатов, вводилось награждение золотой и серебряной медалями. Медалисты сразу же получали четырнадцатый чин и могли поступать на службу. 30 мая 1858 года было утверждено Положение о женских училищах ведомства министерства народного просвещения, они стали открываться в крупнейших городах России, и к 1874 году их было 189. Женские гимназии имели семилетний курс обучения, и по его окончании выпускницы получали аттестат домашней учительницы. Впоследствии выпускницы женских гимназий могли без экзаменов поступать на высшие женские курсы. Наиболее известными в России считались: Московская женская гимназия З.Д. Перепелкиной, Царскосельская Мариинская женская гимназия, московские женские гимназии А. С. Алферовой и Л. Ф. Ржевской.

Комиссия Министерства в 1878 году предложила уменьшить курс обучения в женских гимназиях, утверждая, что «женское образование должно ограничиваться такими предметами, которые не отклоняют учениц от главного назначения и сохраняют женские качества, украшающие семейный очаг». Под влиянием общественности с 1861 года начинает смягчаться система гимназического образования, специальные комиссии начинают работу по составлению нового устава, отражающего потребности жизни и общества.

В 1864 году был введен новый устав, и гимназии стали делиться на классические и реальные: первые подразделялись на обучение с одним древним языком и с двумя древними языками. Окончившие классическую гимназию принимались в университет без экзаменов, а окончившие реальную гимназию могли поступать в

высшие специальные учебные заведения и на физико-математический факультет университета. Была провозглашена безусловная всеобщность гимназий. Телесные наказания были отменены, учителям увеличили денежное содержание, педагогический совет получил право окончательного решения при приеме учителя на службу. Обучение в гимназии длилось семь лет, в прогимназии - четыре года. Урок длился 75 минут, а с 27 сентября 1865 года - 60 минут, в число предметов введены были гимнастика и пение, изучение законовведения прекратилось. В гимназиях разрешаются литературные беседы и спектакли, при гимназиях открывают воскресные школы. В результате реформы число учеников в гимназиях увеличилось на 30%. Циркуляром от 12 ноября 1866 года было объявлено о введении единых программ для всех гимназий России, а циркуляром от 21 сентября 1866 года оговорено ужесточение экзаменов. *Министр просвещения Д. А. Толстой назначил в 1866 году комиссию по разработке нового устава*, целью которого оставалось возрождение классицизма в образовании. 30 июля 1871 года новый устав гимназий и прогимназий был утвержден. С 1875 года гимназия стала восьмилетней, для наблюдения за учащимися был разрешен надзор полиции, а на квартирах у учащихся можно было делать обыски. Строго обязательным стало для учащихся посещение церкви и соблюдение всех церковных обрядов. 18 июня 1887 года специальный циркуляр министра просвещения И. Д. Делянова ограничил прием в гимназии детей низшего сословия, за исключением «одаренных необыкновенными способностями». Эта реформа среднего образования, проведенная министром просвещения Д. А. Толстым, встретила резко отрицательное отношение общества, вся система отношений гимназии и семьи сводилась к противопоставлению семьи и школы. В 1910 году новым министром Шварцем был представлен проект, в котором он предложил единый тип школы - гимназию. Устанавливалось три типа гимназии: с двумя древними языками, с одним древним языком, без древних языков, но с двумя новыми языками. Проект Шварца и усиливал классицизм, и шел навстречу буржуазии. Новый министр Л. А. Кассо добился у Николая II снятия этого проекта с обсуждения в Думе, циркуляром от 28 марта 1911 года Л. А. Кассо усилил требования к дисциплине учеников, запретил сходки, собрания. Все это вызвало сильное недовольство в обществе.

Таким образом, сочетая обучение и воспитание, гимназия формировала человека-гражданина, готового к продолжению обучения в университете и способного «осуществлять государственно-административную и общественную деятельность». Пришедшая после октябрьской революции 1917 года на смену гимназиям и другим учебным заведениям (кадетские корпуса, реальные училища и др.) система единой трудовой школы достаточно скоро превратилась в школу единообразную: идеологические стереотипы и государственно-бюрократическая машина постепенно наложили на нее отпечаток формализма, авторитаризма, единоначалия в худшем смысле этого слова. Советская школа продолжила развитие реальных гимназий. Государству нужен был человек, способный решать узкие специальные задачи в той или иной профессиональной области. Личность, умеющая широко мыслить, имеющая свою точку зрения, не совпадающую с государственной, была невостребованной.

СОВРЕМЕННОЕ ГИМНАЗИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Интенсивный процесс воссоздания и развития гимназий, продолжающийся с 90-х годов XX века [в 1990 году Министерство образования утверждает «Положение о гимназиях», предусматривающее создание гимназий гуманитарного, педагогического, технического направлений, в составе гимназий выделяются прогимназии (1-7-е кл.), собственно гимназии (8-11-е кл.), абитура (12-й кл., один год по желанию); в 1992 году выходит закон РФ «Об образовании», в котором выделяется три

группы общеобразовательных учреждений: лицеи, служащие для профильного углубления; гимназии, дающие углубленное образование, и общеобразовательные школы] и по настоящее время, при всей своей сложности и противоречивости отражает объективную потребность российского общества в сохранении и образовательном воспроизводстве духовно-интеллектуальных элит социума. Современная система образования немалыми вне развития ее различных форм. На основе лучших традиций дореволюционной гимназии и с учетом социально-экономических и культурно-исторических изменений, произошедших в XX веке, *современная гимназия призвана удовлетворить* такие, связанные с ней *социальные ожидания, как воспитание интеллигентных, универсально подготовленных людей, которые могут обеспечить самоактуализацию себя в обществе и сохранение гуманитарной культуры и национального интеллектуального потенциала* [2.с.124-126]. Система образования в современной гимназии включает три ступени: первая ступень — начальное образование, вторая ступень — основное (базовое) образование, третья ступень — среднее образование. *Современное гимназическое образование призвано содействовать* развитию личности с твердой мировоззренческой позицией, позволяющей ориентироваться в общественных процессах и явлениях, осуществлять осознанный выбор той или иной точки зрения, жизненной позиции, а также определяющей поведение в конкретных жизненных ситуациях [3.с.143-145]. В гимназии закладываются основы психологической готовности учащихся к непрерывности в накоплении знаний, их переработки и совершенствования в связи с развитием науки, а также для непрерывного духовного самосовершенствования учащихся, для воспитания интеллектуальных людей. Особое внимание уделяется формированию российского менталитета, который предполагает знание своей истории, культуры своего народа и вместе с тем способность понять другую культуру, уважительное отношение к культуре других народов, стран, толерантность. *Гимназическое образование дает возможность* существования в принципиально иной системе ценностей [4]. В данном случае речь идет не о подготовке учащихся к некой абстрактной жизни, а о включении учащихся в особый образ жизни гимназии, где происходит формирование личности, усвоение принятых ценностей, а также самоактуализация и социализация личности. Гимназия является лабораторией педагогического поиска, местом приложения творческих сил учителей и практической проверки инновационных идей в образовании. Ориентируясь на гуманизацию воспитания и обучения, на формирование личности учащегося, признание его ценности, необходимости для современного общества, мы должны понять, что она формируется личностью, прежде всего, самого учителя [5.с.108]. Одним из важнейших вопросов, стоящих перед гимназией и перед учителем, остается вопрос о том, что стремительные изменения в обществе не могут не отразиться на личностных особенностях ученика, на готовности его к учебной деятельности, за которую несут ответственность и гимназия, и учителя. Успех обучения зависит от организации процесса обучения. А это дело учителя, дело его мастерства. От него зависит в большей мере, как будут реализованы на практике высокозначимые идеи и способность учащихся развивать собственный творческий потенциал. Поэтому роли учителя в современном образовательном процессе гимназии отводится весьма значительное место. *Современный учитель* не дает знания по конкретному предмету или теме, а создает благоприятные возможности для конструирования собственного знания по конкретному разделу или теме. В основе его деятельности лежит принцип успеха в обучении, потому что «человек никогда не преуспеет в жизни в широком смысле этого слова, если не познает успеха в чем-то для себя очень важном» [6. с.12-18]. *Педагога гимназии отличает* гуманистическое мировоззрение, он признает в

качестве главной ценности человеческую личность; обладает высоким профессиональным знанием и методическим мастерством; владеет основами педагогической техники; толерантный по отношению к другим людям; нацеленный на создание активной образовательной среды; способный к высокому уровню эмпатии и рефлексии; активно участвует в становлении собственной профессиональной карьеры; умеет принимать решения, планировать свою деятельность, работать в инновационном режиме; отличается высокой компетентностью, стремлением к познавательному поиску. Современного педагога гимназии отличает высокая компетентность, методическое мастерство, ориентация на успех в процессе проектирования и реализации индивидуального маршрута своего профессионального личностного роста.

Используя принцип системного подхода при анализе гимназического образования в России, я пришла к выводу, что: 1) гимназическое образование на всех этапах было ориентировано преимущественно на подготовку к продолжению дальнейшего образования в университете; 2) базировалось на изучении языков, место древних языков менялось, но их роль оставалась ведущей, новые языки постепенно вытесняли древние; 3) рассматривалось как важный компонент общественной жизни, государство пыталось через изменения Уставов гимназий влиять на изменения в обществе; 4) для развития гимназического образования были характерны спады и подъемы; обычным предметом инновационного поиска выступали: учебный план, содержание программ, методы обучения и воспитания, свобода выбора учебников, организация воспитательного процесса, модель выпускника; 5) гимназии на разных этапах были доступны для различных сословий категорий, инструментами доступности выступали: ограничение приема, увеличение-уменьшение платы за обучение; прямые указы; 6) гимназия представляет собой сложную социально-педагогическую систему. Как социальная система, являясь элементом социокультурной жизни общества, социального бытия конкретного региона в его культурно-историческом, социально-экономическом своеобразии, гимназия отражает это своеобразие в укладе школьной жизни, в характере связей с социальными партнерами. Как система педагогическая она реализует запросы общества на социализацию личности и право каждого обучающегося на самореализацию своих возможностей и интересов, на самоопределение в культуре, в системе общечеловеческих ценностей через целостный педагогический процесс. Такое взаимопроникновение, взаимовлияние социальной и педагогической систем определяет гибкость и успешность реализации социальных и педагогических задач, стоящих перед гимназией. 7) Основными *принципами* гимназического образования являются: свобода выбора форм образования; использование личностных качеств учащихся в процессе обучения; направленность на развитие интеллекта, творческих способностей и физическое совершенство; высокий научный уровень преподавания и учения; связь обучения с практикой работы, с решением проблем, стоящих перед обществом; системность, обеспечивающая единство подходов в решении всех образовательных задач; культурологичность, основанность обучения на достижениях различных направлений культуры; использование в учебном процессе достижений в области педагогики, психологии, смежных наук. 8) При определении *содержания гимназического образования* учитываются следующие требования: разносторонность; ориентация на развитие всех способностей ученика; научная направленность образования; использование в обучении последних достижений в области научного знания; разработка в рамках базисного учебного плана таких блоков учебного материала, который был бы основан на связи между предметами, не нарушая их целостности и гармоничного сочетания отдельных блоков; сквозной характер учебных про-

грамм, составляющих единое целое по данному учебному курсу, а не по году обучения; сочетание гибкости и вариативности отдельных компонентов содержания обучения, возможность их сочетания в различной последовательности в зависимости от задач обучения и желания учащихся; разработка интегрированных курсов, создающих возможность уплотнения учебной информации; сочетание общего и специального компонентов образования с развитием и дополнением одного другим, не нарушая их целостности; ориентация учащихся на различные формы самообразования, на овладение новыми формами самоподготовки; обеспечение уровневого подхода в усвоении знаний в соответствии с целями обучения и возможностями учащихся. 9) В гимназиях прошлого и настоящего отразилось общее, особенное и единичное, совокупное единство которых представляет яркий и своеобразный педагогический феномен. Наиболее типичными *общиими признаками* являются: гимназия - гуманитарное общеобразовательное учреждение, ориентированное на интеллектуально развитых детей или детей с высокой мотивацией к учению и саморазвитию и характеризующееся не только большим вниманием к предметам гуманитарного цикла, но вносящее и в негуманитарные предметы «человеческое измерение»; гимназия - школа, которая обеспечивает федеральный государственный образовательный стандарт по всем предметам, реализует повышенный уровень образования, развитие академической одаренности и профессиональной подготовки по всем направлениям, углубленное изучение отдельных предметов; гимназия предполагает относительно ограниченный контингент учащихся и не имеет административно-территориального закрепления, обеспечивая доступ всем способным учащимся в ней учиться; в гимназии предполагается ориентация на раннюю предпрофильную подготовку; в гимназиях работают наиболее квалифицированные педагогические кадры, широко образованные, творческие специалисты, готовые к инновационной и научно-исследовательской деятельности. *Особенное* проявляется в гимназии в следующем: современные гимназии работают на основании самостоятельно разработанных Уставов; автономно формулируют задачи и принципы реализации целостного педагогического процесса, наряду с федеральным компонентом включая в «сетку часов» предметы так называемого регионального компонента, а также школьного, но пути, способы организации воспитательно-образовательного процесса у каждой гимназии свои. *К отдельным (единичным)* характеристикам относятся такие признаки, как: контингент учащихся; наличие собственных традиций; инновационные поиски и находки; уклад жизни, «дух школы»; органы и организации, функционирующие в гимназии и обеспечивающие демократическую, гуманистическую систему управления и руководства; своеобразие содержания педагогических технологий обучения и воспитания, имеющих ярко выраженную

авторскую позицию; тесная связь по линии «школа-вуз»; школьный компонент содержания образования, дающий возможность выбора индивидуального маршрута обучения, уровня, способов работы, выбора учебных предметов; активная проектная, исследовательская деятельность (деятельность на результат); глубокая ориентация на преемственность в обучении; сочетание основного и дополнительного образования; высокое качество материально-технического и методического обеспечения; применением нетрадиционных форм, методов обучения и контроля знаний учащихся.

Таким образом, подводя итог, можно сделать основной вывод: гимназии в своем развитии прошли ряд этапов: от гимназии, появившейся в 1726 г. при Академии наук в Санкт-Петербурге (академической), провозглашавшей подготовку к поступлению в университет, к военной и гражданской службе, *университетской*, созданной в 1755 г. при Московском университете, главной целью образования которой была подготовка к слушанию лекций в университете, *классической* (1864г.), готовящей к поступлению в университет без экзаменов, и *реальной*, готовящей для поступления в высшие учебные заведения и на физико-математический факультет университета, *советской* реальной гимназии (1917 г.), формировавшей тип человека-труженика с достаточно единообразной идеологической позицией, до *современной* гимназии, призванной формировать общечеловеческие ценности, позволяющие ориентироваться в общественных процессах, осуществлять осознанный жизненный выбор.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Двести лет российскому гимназическому образованию: 29-31 марта 2006 г.: материалы всероссийской научно-практической конференции. Т.1. СПб.: Осипов, 2007. 320 с.
2. Лаврентьев В. А. Некоторые аспекты реализации классической составляющей гимназического образования в ее современном выражении // Вопросы педагогики (История и современность). Вып.3. Владимир, 2002. 124-126 с.
3. Лаврентьев В. А. Гимназия как гуманитарное образовательное учреждение // Педагогика в поисках идеала научности, целей и ценностей образования: материалы Международной конференции памяти И. Я. Лернера // Научное электронное издание комбинированного распространения /. Владимир, 2002. 143-145 с.
4. Современная гимназия. Взгляд теоретика и практика. Под ред. Е. С. Полат. М.: Владос, 2000.
5. Профессиональная компетентность учителя гимназии // Коллектив авторов. Методическое пособие. Под ред. В. А. Зобкова, Д. С. Яковлевой. - Владимир, Маркарт, 2001. 108 с.
6. Лазарев В. С. Управление образованием на пороге новой эпохи [Текст] / В. С. Лазарев // Педагогика. 1995. № 5. С.12-18

THE TEACHER'S ROLE IN THE GYMNASIUM EDUCATION: HISTORY AND NOWDAYS

© 2014

E.A. Mednik, postgraduate student of the chair «Professional pedagogical education and social management»

Novgorod State University by the name of Yaroslav the Wise, Velikiy Novgorod (Russia)

Annotation: The end of the XX-th, the beginning of the XXI-st century are characterized by the social and economic transformations of that relate to the sphere of Russian education. Educational situation sets a higher level of professional competence both to the teacher and to the educational institutions innovative nature, which include a gymnasium. Interest in the pre-revolutionary experience of secondary education, its values, objectives, contents, features of the management development now continues unabated. In this paper I attempt to identify the main stages of formation and development of gymnasium education in Russia of the past centuries and modern times, and also pay attention to the teacher's personality, designed to realize liberal education.

Keywords: gymnasium, gymnasium education, the principles and content of education, gymnasium education stages, modern teacher.