

нами были сделаны следующие выводы:

- преобладающим психологическим полом (75 чел. или 69% испытуемых) среди старшеклассников является «андрогинность», то есть юноши и девушки могут проявлять одновременно и мужские и женские черты, которые гармонично дополняют друг друга и повышают адаптивные возможности андрогинного типа;

- для маскулиных старшеклассников (20 чел. или 18 % испытуемых) в большей степени, характерно проявление таких черт, как: независимость, напористость, доминантность, агрессивность, склонность к риску, самостоятельность, уверенность в себе и др.;

- для фемининных старшеклассников (14 чел. или 13 % испытуемых) характерно проявление таких черт, как: уступчивость, мягкость, чувствительность, застенчивость, нежность, сердечность, способность к сочувствию, сопереживанию и др.;

- 7% (8 испытуемых) имеют низкий уровень жизнестойкости;

- 42% (46 испытуемых) имеют средний уровень жизнестойкости;

- 51% (55 испытуемых) имеют высокий уровень жизнестойкости;

- «андрогинам» свойственен более высокий уровень жизнестойкости и ее компонентов, чем у «маскулинов» и «фемининов»;

- «маскулинам» свойственен уровень жизнестойкости более высокий, чем у «фемининов».

## THE RELATIONSHIP OF HARDINESS AND GENDER OF STUDENTS OF SENIOR CLASSES

© 2014

*N.I. Pustovalova*, candidate of pedagogical sciences, professor of chair «Psychology»

*D.V. Lazarenko*, master of education, senior lecturer of chair «Psychology»

*North Kazakhstan State University n. M. Kozybayev, Petropavlovsk (Kazakhstan)*

*Annotation:* Sharp changes in economic, political and social life, have complex and ambiguous effect on the mental development of young people. The conditions of modern life demand more to the ability to resolve various life difficulties, to face stressful situations, which negatively affects the mental state of the pupils. So acute is the issue of survival of young men and ladies.

*Keywords:* gender, gender differences, hardiness, students of senior classes, young men and ladies.

УДК 372

## РАЗРАБОТКА И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ ГИМНАЗИИ

© 2014

*Н.И. Родионова*, преподаватель химии

*Магнитогорское общеобразовательное учреждение «Гимназия № 53», Магнитогорск (Россия)*

*Аннотация:* Одной из важнейших задач российского школьного образования является повышение интеллектуального уровня, познавательного и творческого потенциала учащихся. Эффективность познавательной деятельности непосредственно зависит от степени её мотивированности. Показано, что в последние годы происходит снижение интереса учащихся к изучению химии. Одним из направлений решения этой проблемы авторы статьи считают разработку и использование в образовательном процессе учебного заведения современных методов обучения с целью привития интереса к науке и вовлечения каждого ученика в деятельность. Показано применение различных методов обучения в рамках изучения школьной дисциплины «Химия».

*Ключевые слова:* творческий потенциал, мотивация, методы обучения, химический эксперимент, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра.

*Введение.* Современный этап развития средней общеобразовательной школы связан с необходимостью решения проблемы повышения интеллектуального уровня, познавательного и творческого потенциала учащихся. Эта задача ставится и как конечный результат школьного образования, и как средство усиления эффективности учебного процесса.

По мнению большинства учёных, занимающихся проблемами школьного образования, эффективность познавательной деятельности непосредственно зависит от степени её мотивированности, то есть развивающий учебный труд должен быть осмыслен учащимися [1].

В последние годы школьники всё чаще относят химию к числу непристижных и трудных предметов. В рейтинге популярности среди школьных предметов, по мнению большинства учащихся, она занимает одно из

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Клецина И.С. Гендерная социализация. – СПб.: Изд-во РПГУ им. А.И. Герцена, 1998. – 320 с.

2. Сотниченко Д.М. Жизнестойкость как психологический феномен. Его значение в современных условиях службы в армии // Вестник ТПУ. 2009. Выпуск 8 (86). – С. 104-107.

3. Концепция гендерной политики в Республике Казахстан. Электрон. ресурс: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/P030001190>

4. Варданян Е. Введение в гендерные исследования. Междисциплинарный курс. – Ереван: АСОГИК, 2002. – 152 с.

5. Радина Н.К. Об использовании гендерного анализа в психологических исследованиях // Вопросы психологии. – 2000. – №2. – С. 22-27.

6. Мадди С. Теории личности: сравнительный анализ. – СПб.: Речь, 2002. – 539 с.

7. Володина Т.В. Особенности профессиональных деструкций у педагогов с различным уровнем жизнестойкости // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: педагогика, психология. – № 1. – 2010. – С.54-58.

8. Ванакова Г.В. Саморегуляция как критерий жизнестойкости субъектов образовательного процесса // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: педагогика, психология. 2012. № 3. С.36-40.

9. Кулагина И.Ю., Колочкий В.Н. Возрастная психология. – М., 2005. – 420 с.

развитию их активности и креативности [3].

*Изложение основного материала.* При разработке и отборе современных методов обучения учитываем возрастные особенности учащихся, практическую значимость материала, опыт учителей-практиков, работающих в этом направлении, а также цели экспериментального исследования.

С одной стороны, для этого возрастного периода характерно становление стержневых, избирательных интересов, мотивов учения, поэтому на этом этапе необходимо мотивировать учебную познавательную деятельность.

С другой стороны – у учащихся 8-9 класса ещё недостаточно сформировано абстрактное мышление, которое необходимо для успешного усвоения основ научных знаний по химии. Поэтому при выборе методов обучения мы посчитали целесообразным включить только те методы, которые будут мотивировать школьников на выполнение творческих заданий, задач поискового, исследовательского характера, создание творческих учебных мини-проектов, творческих работ, рефератов.

Учитывая возрастные особенности учащихся 8-9-го классов, а также содержание программы курса химии, основным методом познания и обучения выбран эксперимент, проводимый во время уроков и в домашних условиях.

Значение эксперимента трудно переоценить. «Мудрость есть дочь опыта, – писал Леонардо да Винчи. Опыт никогда не ошибается, ошибаются наши суждения, ожидая от него такого действия, которое не является следствием наших экспериментов», – говорил он.

В результате систематического проведения химического эксперимента учащиеся осваивают несложную методику выполнения несложных опытов, учатся наблюдать и делать выводы, осмысливать и оформлять полученные результаты.

Для совершенствования практических навыков, полученных в школе и приобретения новых, школьники систематически выполняют домашние экспериментальные задания, которые способствуют формированию понятий о химических реакциях, установлению связи между свойствами веществ и их применением в быту, жизни, на производстве, а также повышению интереса к науке и учебной дисциплине.

При выполнении домашнего химического эксперимента у учащихся совершенствуется наблюдательность, способность осмысливать и объяснять увиденное, делать аргументированные выводы.

Формированию и развитию мышления (логического, эвристического и творческого), творческих умений, а также приобретению опыта творческой деятельности способствуют экспериментальные задания репродуктивного, частично-поискового и исследовательского характера, творческие задания и задачи, содержание которых постепенно усложняется, а также эвристические занятия, на которых происходит теоретическое осмысление химического эксперимента и формирование предметных знаний.

Приведём примеры экспериментальных, творческих заданий и задач, содержание которых постепенно усложняется.

1. Проверьте опытным путём, одинаковое ли время требуется для закипания равных объемов солёной и несолёной воды. Проанализируйте полученные результаты и сделайте выводы.

2. Исследуйте явления, происходящие при горении парафиновой свечи. Рекомендуем такой порядок работы: сначала подожгите только фитиль; затем подожгите только парафин и, наконец, подожгите саму свечу. Сравните наблюдаемые явления и сделайте выводы.

3. У крахмала есть одно свойство, которое позволяет его легко распознать: ..... (вспомните материал, который вы изучали по биологии в 6 классе). Испытайте, есть ли крахмал в следующих продуктах:

а) варёный картофель; б) сырой картофель; в) белый хлеб; г) зубной порошок; д) сахарный песок; е) мука. Опишите, как вы будете распознавать крахмал в продуктах и оформите результаты в виде таблицы. Как вы думаете, какие продукты содержат наибольшее количество крахмала? Найдите эту информацию, воспользовавшись дополнительной литературой.

4. Для приготовления яичницы вы растопили на сковороде кусочек сливочного масла или маргарина. Что изменилось: тело или вещество? Обоснуйте свой ответ.

5. Найдите и исправьте в тексте возможные ошибки, поясните их:

а) растворение лимонной кислоты в воде – это химическое явление, так как при этом у воды появляется кислый вкус;

б) известно, что поливать цветы рекомендуется относительно отстоянной водопроводной водой; через 2-3 недели на дне банки, в которой отстаивается вода, появляется бурый налёт, что свидетельствует об образовании нового вещества, следовательно, отстаивание воды – это химическое явление.

6. На уроке ученики повторяли химические понятия и учитель попросил их проиллюстрировать эти понятия примерами, что и сделали школьники. Некоторые ученики допустили ошибки, найдите их в приведённых учащимися примерах и определите, о каком понятии идёт речь:

- ручка, пластмасса, карандаш, алмаз;
- кислород, вода, кран, алмаз;
- вода, сахар, бензин, кислород;
- сера, азот, вода, кислород;
- железо, медь, вода, цинк.

7. На левую чашу весов поставили стакан с соляной кислотой и рядом положили кусочек мела. Весы уравнились при помощи гирь. Затем мел опустили в стакан с кислотой. Равновесие при этом ..... Что может произойти с равновесием? Аргументируйте свой ответ, воспользовавшись законом о ..... Как проверить правильность вашего ответа?

8. В книге «Занимательные опыты» описывается опыт химической варки яиц. «В кастрюлю кладут несколько кусочков ..... и 2 яйца. Затем наливают в кастрюлю столько воды, чтобы она покрыла яйца. Через некоторое время яйца оказались сваренными вкрутую». О кусочках какого вещества идёт речь в опыте? На каком явлении основана химическая реакция варки яиц? На основе этого опыта в качестве примера, все химические реакции можно разделить на две группы, на какие? Предположите эту классификацию реакций и свои примеры.

Одной из особенностей эвристических занятий является использование игровых и творческих приёмов.

«В арсенале педагогического мастерства важное место занимают игровые приёмы. Среди них наиболее типичны приёмы включения детей в действие (создание эмоционально-положительной установки) и творческого, нестандартного разрешения педагогической ситуации. Любой игровой приём – результат педагогического детского творчества» [4, с.71].

В процессе обучения школьников используются различные виды игр. Но особенно важны дидактические и сюжетно-ролевые игры [5].

Л.А. Венгер отмечает особенности каждой игры. Так, по мнению автора, сюжетно-ролевая игра развивает умение общаться со сверстниками, согласовывать с ними свои замыслы, обмениваться мнениями и намерениями, способность рассуждать. Дидактическая игра – способ обучения, сообщения ребёнку знаний, выработки у него умений и навыков; действия, выполняемые в дидактической игре, всегда имеют тот или иной результат и соблюдение правил необходимо именно для достижения этого результата [6].

Результат действий в дидактической игре привлекателен для детей либо сам по себе, либо в силу соревнования

тельного характера. «Процесс познания мира через игру не сводится к простому подражанию того, что видит и воспринимает ребёнок. Он комбинирует эти представления, творчески их воспроизводит» [7, с.47].

Игры на занятиях обеспечивают организацию диалога, в который может вступить каждый учащийся, создают условия для применения предметных знаний в новых, нестандартных ситуациях, выводят на межпредметную интеграцию знаний, содействуют активизации мыслительной деятельности и эмоциональной разрядке школьников.

На эвристических занятиях игра – это обыкновенный, постоянно включаемый в процесс обучения (особенно на начальном этапе изучения учебной дисциплины) элемент, который не требует затрат большого количества времени благодаря простым правилам. К таким играм относятся «Крестики-нолики», «Третий лишний», химические аукционы, блицтурниры, викторины, головоломки, «Угадай вещество» и другие.

В силу возрастных особенностей школьников, эвристические занятия проводятся в форме эвристической беседы.

Ещё в традиционной системе обучения некоторые учителя использовали метод майевтики, который называли методом Сократа. Суть метода заключается в том, что с помощью подбора специальных вопросов и искусно определённого порядка их предложения ученику можно извлекать из его памяти скрытое и неосознанное ранее знание. Такой вопросно-ответный метод в педагогической практике утвердился позже как эвристическая беседа.

Этот метод не предполагает вопросов на точное воспроизведение изученного материала. Эвристические занятия строятся как попытка ответить на вопросы, обсудить их, прийти к какому-либо выводу или результату, новому для учащихся.

Любое эвристическое занятие направлено на достижение следующих целей:

- активизировать познавательный интерес школьников;
- формировать целостное видение мира;
- пробудить в каждом ученике желание творить;
- формировать такие качества личности, как самостоятельность и оригинальность мышления, любознательность.

При дальнейшем изучении химии в старших классах происходит усложнение учебного материала, а, следовательно, усложняется и содержание учебно-познавательной деятельности. Все методы обучения и виды учебной деятельности учитель проектирует согласно своей рабочей программе, являющейся основным компонентом учебно-методического комплекса УМК [8].

Мотивацию учащихся можно повысить, используя в учебном процессе элементы рейтингового оценивания, которое пока практически не используется в практике школьного образования, но достаточно широко применяется в высших учебных заведениях [9, 10].

Особое значение на данном этапе имело формирование устойчивого познавательного интереса к науке, её достижениям и трудностям, с которыми сталкиваются учёные. В целях получения необходимой информации по данной проблеме был проведён письменный опрос, выявляющий отношение учащихся к предмету и видам деятельности, которые они выполняют на занятиях.

Школьникам было предложено закончить два предложения, начинающиеся определённой фразой, одним из вариантов ответов:

«В течение года я посещал(а) уроки химии потому что...» – а) узнавал(а) много нового, полезного и интересного; б) понимал(а), что эти занятия необходимы для дальнейшего изучения предмета в старших классах; в) были обязательными для всех.

«На занятиях по химии мне нравилось...» – а) само-

стоятельно проводить опыты в лаборатории и домашних условиях; б) решать творческие и интеллектуальные задачи; в) искать необходимую и недостающую информацию для выполнения заданий в справочниках, энциклопедиях и дополнительных пособиях; г) слушать учителя; д) ничего не делать.

При анализе результатов опроса было выявлено, что большая часть учащихся 8-ых классов (62,7%) посещали занятия потому, что им было интересно и они узнавали для себя много нового и полезного, 22% учащихся ходили на занятия, осознавая, что они необходимы для успешного усвоения основ науки в старших классах и лишь 15,3% учащихся не проявляли интереса к науке и не осознавали необходимость этих занятий для дальнейшего обучения.

**Вывод.** Таким образом, результаты опроса, наблюдения, беседы с учащимися показали необходимость разработки и использования современных методов обучения для развития устойчивого интереса к процессу познания и мотивации деятельности, от которых зависит эффективность обучения.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кулюткин Ю.Н., Сухобская Г.С. Мотивация в познавательной деятельности. – Л., 1972. – 263 с.
2. Чупрова Л.В., Ершова О.В., Муллина Э.Р., Мишурина О.А. Тестирование как метод контроля учебных достижений студентов технического университета // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 3; URL: [www.science-education.ru/117-13669](http://www.science-education.ru/117-13669) (дата обращения: 04.07.2014).
3. Чупрова Л.В. Развитие креативности студентов в условиях современного образовательного процесса // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2012. – № 41. – С. 103 – 106.
4. Зотов Ю.Б. Организация современного урока. / Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1984. – 145 с.
5. Уварина Н.В. Развитие творческих способностей у младших школьников. Дис. ... канд. пед. наук. – Челябинск, 1999. – 184 с.
6. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Домашняя школа мышления. – М.: Знание, 1985. – 96 с.
7. Фридман Л.М., Кулагина И.Ю. Психологический справочник учителя. – М.: Просвещение, 1991. – 288 с.
8. Чупрова Л.В., Ершова О.В., Муллина Э.Р., Мишурина О.А. Учебно-методический комплекс как средство активизации самостоятельной работы студентов технического университета // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 5; URL: [www.science-education.ru/119-14467](http://www.science-education.ru/119-14467) (дата обращения: 15.10.2014).
9. Ершова О.В. Рейтинговая система как фактор оценки качества химической подготовки студентов технического университета: автореферат дис...канд. пед. наук/О.В. Ершова. Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2009. -24 с
10. Чупрова Л.В., Ершова О.В., Родионова Н.И. Творческое развитие студентов в условиях рейтинговой системы оценки качества образования // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2012. Т. 14 – № 4-5. – С. 1476-1478.

**DEVELOPMENT AND USE OF MODERN METHODS OF TRAINING FOR DEVELOPMENT OF CREATIVE ACTIVITY OF PUPILS OF THE GYMNASIUM**

© 2014

*N. I. Rodionova*, teacher of chemistry  
 Magnitogorsk educational institution "Gymnasium No. 53", Magnitogorsk (Russia)

*Annotation:* One of the most important problems of the Russian school education is increase of intellectual level, informative and creative potential of pupils. Efficiency of cognitive activity directly depends on degree of her motivation. It is shown that in recent years there is a decrease in interest of pupils in studying of chemistry. Authors of article consider as one of the directions of the solution of this problem development and use in educational process of educational institution of modern methods of training for the purpose of instilling of interest in science and involvement of each pupil in activity. Application of various methods of training within studying of school discipline "Chemistry" is shown.

*Keywords:* creative potential, motivation, training methods, chemical experiment, subject role-playing game, didactic game.

УДК 372.881.111.1

**ФОРМИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАЦИИ СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОГО ПОДХОДА**

© 2014

*В.П. Рубаева*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков  
 Северо-Кавказский горно-металлургический институт (государственный технологический университет), Владикавказ (Россия)

*Аннотация:* Изучение языка на фоне истории и культуры страны представляет большой интерес в общеобразовательном плане, в плане знакомства с культурой носителей языка, так как во многих языковых единицах находят отражение национальное своеобразие образа жизни того или иного народа, факты истории страны, природно-географические особенности, культура, экономика.

*Ключевые слова:* иностранный язык, иноязычная коммуникация, лингвострановедческий подход, социокультурный подход, интенсивное обучение.

В ряде научно-педагогических исследований иноязычный язык, как учебная дисциплина, рассматривается авторами с различных позиций: роль иностранного языка в формировании личности (Н.В. Баранова, Г.Е. Ведель, Л.В. Величкова, С.Б. Гусева и др.) [1]; обучение иностранному языку как средству общения (М.А. Бахарева, М.М. Васильева [2], И.А. Зимняя [4], Е.И. Калмыкова, И.Р. Максимова, Р.П. Мильруд [5] и др.); формирование коммуникативной культуры в процессе обучения (Л.П. Клобукова, З.И. Коннова, Н.В. Немченко и др.). Вместе с тем, анализ психолого-педагогической литературы, изучение опыта работы преподавателей иностранных языков, анкетирование студентов неязыковых факультетов вузов свидетельствуют, что предмет «Иностранный язык» воспринимается большинством обучающихся как общеобразовательный, лишенный связи с будущей профессиональной деятельностью, не в полной мере отвечает потребностям общества и личности. Подходы к обучению иностранным языкам, используемые сегодня на неязыковых факультетах вузов должны быть ориентированы на личность студента, на его активное участие в саморазвитии, получении качественных знаний, профессиональных навыков, в том числе на формирование нравственно-ценностной сферы сознания студентов, навыков коллективной работы и творческого решения конкретных учебно-воспитательных проблем. При изучении иностранного языка студенты сталкиваются с целым рядом фактов, относящихся не столько к области лексики, грамматики, фонетики или стилистики, сколько к социальной, бытовой или исторической сферам. Одновременно с изучением языка надо изучать и культуру его народа – знакомиться с историей, литературой, экономикой, географией, политикой страны, бытом, традицией, психологией. Комплекс этих сведений принято обозначать словом *страноведение*, появившимся в 80-е гг. XIX в., а методику преподавания этих сведений при изучении иностранного языка – *лингвострановедением*. Использование страноведческой информации в процессе обучения обеспечивает повышение познавательной активности студентов, благоприятствует их коммуникативным навыкам и умениям, а также положительной мотивации, дает стимул к самостоятельной работе над языком и способствует решению

воспитательных задач.

Современные методологические исследования часто базируются на *лингвострановедческом подходе* в обучении иностранному языку. При этом выделяется лексика со страноведческим компонентом (фондовая и безэквивалентная лексика в определениях Л.Г. Ведениной, страноведческие сведения, затрагивающие самые разные стороны жизни страны изучаемого языка ее истории, литературы, науки, искусства, а также традиции, нравы и обычаи [3]. Хотелось бы отметить, что в процессе обучения иностранным языкам, ведущей функцией которого является речевое общение, основными единицами содержания выступают следующие виды речевой деятельности: выражение мысли в устной форме (говорение); в письменной форме (письмо); восприятие и понимание на слух (аудирование); восприятие и понимание письменной речи, текстов (чтение).

Каждый вид речи – сложная и своеобразная система умений творческого характера, основанных на знаниях и навыках, направленная на решение разных коммуникативных задач [5-11]. *Лингвострановедческий аспект* способствует обогащению предметно-содержательного плана. Его основательный подбор и раннее внедрение в процесс обучения студентов иностранному языку – один из резервов повышения его активности. Изучение языка на фоне истории и культуры страны представляет большой интерес в общеобразовательном плане, в плане знакомства с культурой носителей языка, так во многих языковых единицах находят отражение национальное своеобразие образа жизни того или иного народа, факты истории страны, природно-географические особенности, культура, экономика. Объяснения образности и значения многих языковых единиц современного английского языка отыскиваются в истории, в быту, в обычаях и правах англичан, в национально-специфических религиях. Языковые единицы, представленные в лингвострановедческом аспекте, могут дать известный объем фоновых знаний, т. е. исторические и культуроведческие сведения, которые необходимы для правильного и эффективного преподавания и изучения иностранного языка.

Для эффективной реализации *лингвострановедческого подхода* мы использовали различные технологии