

Лаура Хасановна.– Ставрополь, 2010. – 223 с.

5. Тархан Л.З. Проективная модель обучения как система подготовки инженера-педагога [Электронный ресурс] 14.02.2014 / 18.19 / Режим доступа: <http://kurs.znate.ru/docs/index-179245.html>.

6. Фиговский О.Л., Левков К.Л. К вопросу подготовки инновационных инженеров [Электронный ресурс] / 13.02.2014 / 17.00 / Режим доступа: <http://www.nanonewsnet.ru/blog/nikst/problemy-podgotovki-inzhenerov-dlya-innovatsionnykh-otraslei>.

7. Негодаев И.А. Философия техники. Учебное пособие / И.А. Негодаев. – Ростов-на-Дону: «Центр ДГТУ», 1997. – 562 с.

8. Горохов В.Г. Знать, чтобы делать. История инженерной профессии и её роль в современной культуре / В.Г. Горохов– М.: Знание, 1987. – 176 с.

9. Лабзина П.Г. Проблема развития креативности студентов технического вуза как способности к творчеству // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. 2011. № 2. С. 68-72.

10. Ключкова Г.М. Креативная образовательная среда вуза как педагогическое условие развития креативных студентов // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. 2012. № 4 (22). С. 379-383.

11. Коростелев А.А., Пчельников А.А., Ярыгин А.Н. Моделирование инновационно-ориентированной учебно-исследовательской среды, обеспечивающей качество сформированности инновационной готовности будущих специалистов // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2006. № S2-2. С. 44-47.

12. Блинов А.О. Исследование креативного процесса

в современных организациях // Вестник Поволжского государственного университета сервиса. Серия: Экономика. 2012. № 5 (25). С. 94-100.

13. Джамирзе Н.К. Творческая активность как условие саморазвития студентов в образовательном пространстве вуза // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2011. № 4. С. 85-87.

14. Коростелев А.А., Пчельников А.А., Ярыгин А.Н. Моделирование системы профессиональной подготовки студентов к инновационной деятельности // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2007. № S3. С. 161-166.

15. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Богоявленская— М.: Издательский центр «Академия» 2002. – 320 с.

16. Бойко В. В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя. [ Электронный ресурс]12.04.2014 / 17.00 / Режим доступа:[http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/105606/Boiiko\\_Energiya\\_emocii\\_v\\_obshchenii.html](http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/105606/Boiiko_Energiya_emocii_v_obshchenii.html)

17. Motorna Svitlana. Marginalization and the Evolution of Consciousness / INTERSTUDIA: Semestrial review of the interdisciplinary center for studies of contemporary discursive forms. Margins, marginalization and the discourse of marginality, Alma Mater Publishing House. Bacau. Romania, № 13, 2013. P.136-144.

18. Моторная С.Е. Процессы в высшем образовании и эволюция сознания человека / С.Е. Моторная // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2012. № 2 (9). С. 207-211

## THE MODEL OF AN ENGINEER WITH PROFESSIONAL AND CREATIVE ABILITIES

© 2014

*A.G. Mikhaylova*, senior teacher of Romance-German language practice  
*Sevastopol National Technical University, Sevastopol (Russia)*

*Annotation:* The study of preparation model of an engineer with professional and creative abilities is considered. The main components of this model are investigated.

*Keywords:* professional and creative abilities, higher education, model of preparation, engineer, innovative.

УДК 37.014.2

## ВОСПИТАНИЕ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ПОДРАСТАЮЩИХ ПОКОЛЕНИЙ НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ

© 2014

*С.А. Мусеева*, кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры  
дефектологического образования  
*Северо-Осетинский государственный педагогический институт, Владикавказ (Россия)*

*Аннотация:* В статье обоснована актуальность воспитания и развития подрастающих поколений в духе мира, межкультурной толерантности и международной солидарности на основе этнопедагогического опыта традиционной культуры воспитания горских народов Северного Кавказа, что приобретает особую злободневность в полиэтничном регионе.

*Ключевые слова:* Этнопедагогика, народная педагогика, межнациональная толерантность, народные традиции и обычаи, общественные институты.

*Постановка проблемы в общем виде и ее связь с важными научными и практическими задачами.* Проблема воспитания подрастающих поколений в духе мира и межнационального согласия, формирования культуры межнационального взаимодействия среди молодежи в северокавказских регионах вновь обострилась в конце XX начале XXI веков. Данный аспект определяется переходом на рыночные отношения, усилением взаимозависимости стран и народов современного мира, социальными реформами в России, изменением курса государственной национальной политики, сменой приоритетов в нравственно-ценностном сознании людей. В современных условиях проявляются определенные негативные явления в жизни общества, связанные с недостатками нашей воспитательной системы в рассматриваемом аспекте, отсутствием социального наследия

в общественных воспитательных организациях, низким уровнем культуры межнационального взаимодействия среди молодежи. Появилось много неформальных подростковых объединений, для которых нормой жизни становятся социально неприемлемые виды деятельности. В сознании немалой части подростков происходит своеобразная деградация духовных ценностей, развиваются эгоизм, этноцентризм и равнодушие к окружающим.

*Анализ последних исследований и публикаций, в которых рассматривались аспекты этой проблемы и на которых обосновывается автор; выделение нерешенных раньше частей общей проблемы.* Пути эффективного взаимодействия народной и научной педагогики по различным вопросам воспитания детей в условиях северокавказского региона мы находим в исследова-

ниях Р.М. Абакаровой, А.Т. Битаровой, Г.Н. Волкова, М.Ж. Зангиевой, З.К. Каргиевой, Ш.А. Мирзоева, Б.А. Тахохова, Е.Е. Хатаева, З.Б. Цаллаговой и др. Проблемам воспитания молодого поколения Северного Кавказа в духе гражданского мира и межнациональной толерантности посвящены труды ученых Северного Кавказа: И.А. Арабова, Ж.Д. Башиевой, М.Б. Гуртуевой, В.Д. Дзидзоева, Р.А. Кертанова, Н.Л. Кобесашвили, О.Д. Мукаева, С.Б. Узденовой, А.А. Шаова и др. Эти труды имеют большое научно-практическое значение для оптимизации процесса воспитания детей с учетом современных условий и проблем жизнедеятельности.

*Формирование целей статьи (постановка задания).* Создание необходимых условий для восстановления стабильности, мира и дружбы в Северокавказских регионах, процветания всех проживающих здесь народов является одним из важнейших национально-государственных приоритетов для российского общества в настоящее время. Решение указанных задач требует комплексного, системного подхода, который позволяет скоординировать и интегрировать необходимые усилия на федеральном, региональном и местном уровнях, привлечь широкие научные и образовательные силы и ресурсы, способствующие формированию у подрастающего поколения культуры и этики межэтнического толерантного взаимодействия.

*Изложение основного материала исследования с полным обоснованием полученных научных результатов.* Утвержденные Правительством РФ стратегические задачи социально-экономического развития страны потребовали пересмотра идеологии реализации молодежной политики – от идеи поддержки молодежи к идее создания условий для повышения степени интеграции молодых граждан страны в социально-экономические, общественно-политические и социокультурные отношения. В связи с этим, одной из приоритетных направлений концепции государственной политики Российской Федерации является задача национального развития и регулирования межнациональных отношений среди молодежи.

Начиная с 60-70 годов XX в., в мировом масштабе возникли процессы, характеризующиеся стремлением народов подчеркнуть уникальность бытовой культуры и психологического склада, всплеском у миллионов людей этнической идентичности. Это явление, как писал Е.Е. Хатаев, коснулось обществ разного типа и уровня развития – от традиционных до постиндустриальных. Вначале, оно даже получило название этнического парадокса современности, так как долгое время большинство ученых полагало, что тенденции глобализации, нарастающей унификации духовной и материальной культуры и развития личностного индивидуализма приведут к потере значения этнических факторов в жизни людей [10, с. 88-89].

По мнению Б.А. Тахохова, культурное наследие выступает в качестве некоей интернациональной территории одного из наиболее универсальных и надежных средств общения между людьми разных национальностей, возрастов и разного уровня образования. Поиск путей, ведущих к межнациональному, межгосударственному и межличностному согласию, является насущной потребностью современного общественного и экономического развития, определенным гарантом выживания человечества и каждого отдельного человека [6, с. 198-202]. Следовательно, процесс целенаправленного приобщения подрастающих поколений к истории и культуре этноса, культурно-историческим ценностям микросоциума, использование принципов, средств и методов воспитания в системах этикета народов Северного Кавказа осознается как нравственная ценность и имеет большое значение в формировании рассматриваемого вида отношений в условиях социокультурной среды.

В настоящее время, национальное возрождение рассматривается как одна из основных черт развития

человечества на современном этапе. Но самобытность любого народа, по мнению А.А. Магометова, во все времена не ограничивалась и сейчас не может ограничиваться, так сказать, чисто внешними атрибутами – здесь даже важнее содержание, суть. Наша же работа призвана донести, как подрастающему поколению, так и взаимодействующему с ним старшему окружению, что в современных условиях можно подобрать много способов для проявления самобытности – честный, добросовестный труд на благо общества, активное участие в процессах, направленных на нормализацию и обустройство всех сторон жизни, добрые традиции и обычаи (чувство локтя и братства со всеми народами, сильная помощь нуждающимся в ней и т.д.), и на данной основе оптимизировать их подготовку к деятельности в условиях постоянного межнационального взаимодействия во всех сферах жизни [7, с. 188].

Культура межнационального общения – это очень сложный спектр слагаемых, среди которых в нынешних условиях важное место занимают традиции и обычаи. Народы Северного Кавказа с древнейших времен имеют их в очень большом количестве. Примечательно, что одни и те же традиции и обычаи встречаются у всех или у нескольких народов региона. Такое положение сложилось в результате их векового соседства, обмена материальными и духовными ценностями между собой. Традиции и обычаи народов Северного Кавказа в основном зарождались для выполнения определенной и довольно благородной цели – воспитания человека.

Система народного воспитания северокавказских народов, как отмечает А.А. Шаов, представляет собой сложный конгломерат интернационально ориентированных общественных институтов – семьи, аталычества, гостеприимства, куначества, побратимства (посестримства), покровительства, усыновления, советов старейшин, народных собраний и др. [12, с. 31].

Важную роль в воспитании детей в духе межнационального согласия народная педагогика отводила обычаю гостеприимства, как одной из важнейших человеческих добродетелей, а гостя считала святыней. Как социальный институт гостеприимство способствовало установлению контактов и взаимопонимания между народами. Это явление глобальное, интернациональное, существует у всех кавказских горцев, и в основании его лежит общечеловеческая нравственность, которая и придает ему во мнении горцев значение священное. Но обычай этот имеет характер правовой и среди горцев является институтом международного права, дающим возможность взаимодействовать одному народу с другим [5, с. 125-127]. В этом же плане звучит заключение В.Б. Пфафа: «Принимая гостя с почетом, один суверенный род оказывает другому такому же роду подобающую ему дипломатическую честь».

Также, аккумулируя нравственные категории, являющиеся необходимым условием воспроизводства общества и самоутверждения человека, общественные институты обеспечивают особую психологическую среду, выступая важнейшим средством воспитания растущих детей. В воспитании человека активное участие принимали все: и стар, и млад, и сельская община, и социальная среда. В данном направлении работают и возродившие в последнее время в ряде северокавказских регионов (И.Л. Бабич) свою деятельность органы общественного самоуправления (народные собрания, аульские, окружные, республиканские и школьные «ныхасы» - «советы старейшин», сельские сходы и др.), которые, не копируя деятельности государственной власти, способствуют возрождению прогрессивных народных обычаев и традиционной культуры воспитания. Предметом особой их заботы становится и переговорный процесс по урегулированию межнациональных конфликтов и забота о воспитании подрастающих поколений в духе мира и межнационального согласия [14].

Довольно сильное влияние, при правильном подходе, на процессы урегулирования международных конфликтов в различных Северо-Кавказских регионах может иметь народная дипломатия. Этот компонент миротворческого процесса включает в себя гражданское сообщество и его влиятельных граждан. Вовлеченность неправительственных организаций, муниципальных и авторитетных лидеров в миротворческий процесс чрезвычайно важна для позитивной трансформации конфликта и достижения прочного мира. Общественные обсуждения широкого спектра вопросов и подходов к нынешней ситуации на грани войны и мира – действия, которые могли бы быть инициированы неправительственным сектором. В свою очередь, институционализация мира является основным фактором позитивного мира, таким образом означая безопасность и благополучие для населения. Необходимость мира – неотъемлемая потребность общества (С.А. Моисеева), особенно в условиях ситуации на грани войны и мира. Несмотря на страх рядовых граждан по отношению друг к другу, потребность в мире, развитии и благосостоянии для будущих поколений является более важным вопросом, вселяющим надежду на то, что экономических инициативы и укрепление доверия между сторонами могут оказаться плодотворными для трансформации конфликта и миротворческого процесса [8, с. 86-88]. Мир должен стать единственной альтернативой войне и насилию для народов, соседствующих на протяжении веков и стремящихся к устойчивому развитию и экономическому процветанию в регионе. Такие методы разрешения конфликтов времен «холодной войны», как принудительные меры управления в условиях кризиса, не работают в условиях глубоко укоренившихся конфликтов, связанных с самоидентификацией народов. На сегодняшний день требуются новые адаптационные подходы к урегулированию и трансформации конфликтов, позволяющие эффективно работать с комплексом потребностей и интересов противоборствующих сторон. С этой точки зрения важно также разработать трансформационный подход к урегулированию конфликтов и миротворческим процессам, оперирующий такими понятиями как «гражданский мир», «межнациональное согласие», «межэтническая толерантность», «опыт горских народов Северного Кавказа в урегулировании конфликтов» между противоборствующими сторонами.

«Многие из традиций и обычаев веками работали именно на дружбу и братство народов. Скажем, куначество – распространенный на Северном Кавказе обычай, по которому двое мужчин, принадлежащих к разным родам, племенам или народам, вступали в тесные дружеские отношения и оказывали друг другу помощь в защите своих прав. По происхождению оно связано с обычаем гостеприимства, а по сути ближе к побратимству. Эти традиции и обычаи разные нации и народности Северного Кавказа, признаются, связывали крепче, чем некоторые официальные мероприятия...» [7, с. 143]. «Традиции никому не навязывают взгляды и способ поведения, включают человека в практические действия, с которыми без внутреннего сопротивления воспринимаются представления и нормы поступков. Воспитательная роль таких традиций состоит в стереотипных требованиях к личности и ее поведению в обществе, в увлекательной силе примера» [3, с. 102].

Сегодня необходимо и важно усилить внимание к использованию исторических памятников в воспитании современной молодежи в духе мира и межнациональной толерантности, в формировании в ней черт гражданской зрелости. К прошлому следует подойти с современных позиций, что позволит с наибольшим коэффициентом использовать воспитательную силу фольклорных образцов – памятников народной педагогики. Народы мира своей мудростью, своим опытом жизни эту идею осмыслили много веков назад, и не только осмыслили, а их мудрость ясно и четко выражалась в устном на-

родном творчестве, традициях и обычаях. Принципы добрососедства, терпимости, проявлялись и в совместном художественном творчестве. Величайший памятник народного поэтического творчества «Нартский эпос» создавали и мусульмане, и христиане, представители и тюркоязычных, и адыгских народов. Он повествует о нартах – легендарных богатырях, боровшихся против зла и несправедливости. На их примерах народ воспитывал здоровое, лояльное, смелое поколение. В формировании этой жемчужины мировой культуры внесли свою лепту все, кто живет на Северном Кавказе. Народ издревле всем своим существом понимал, что искусство не знает границ, что культура всегда интернациональна, что мир в таком тесном доме, как Северный Кавказ, может быть утверждён только через культуру и взаимоуважение.

Народная педагогика определила систему гуманных методов и приемов воспитания совершенной личности. Наиболее распространенными были такие методы, как пример, убеждение, приучение и упражнение, поощрение, наказание и испытание. Народные педагоги особое значение придавали использованию словесных средств, запечатленных в фольклоре. К ним относились сказки, пословицы и поговорки, предания, легенды и притчи, историко-героические, колыбельные, обрядовые и трудовые песни. Педагогические функции устного народного творчества были для них тем бездонным колодезем, из которого они черпали великие, моральные, нравственные и духовные силы, несметные богатства образов, идей, разнообразие форм. Но, пожалуй, самым действенным гарантом воспитания совершенной личности был и до сих пор остается кавказский героический эпос, в котором поистине запечатлен образ идеального человека [5, с. 125-127]. Гуманизм кавказских народов включал в себя принцип равенства, справедливости, человечности, доброты в отношении других людей: «Не делай другому человеку того, чего себе не желаешь», «Человек на человека надеется», «Человек человеку поддержка», «Согласие облегчает дело».

По результатам исследований можем утверждать, что уже 3-4-х ребенок вступает в первую стадию политического развития, когда у него зарождается чувство национального самосознания. В этом возрасте его еще характеризуют эмоциональная отзывчивость, открытость, доверчивость и отсутствие этнических стереотипов, что позволяет ему вступать в свободное общение с людьми разных национальностей. Следовательно, одна из первоначальных задач этнопедагогики наших дней – сформировать у детей доброжелательное, уважительное отношение к представителям других этнических групп, приобщить подрастающие поколения к культурным ценностям, как своего, так и других народов начиная уже с указанного возраста.

Эффективность педагогической деятельности зависит, прежде всего, от деятельности социальных институтов, в том числе детского сада, школы, общественных организаций и сотрудничества между ними и семьями воспитанников, потому что именно семья предопределяет стартовое развитие личности и поведение ребенка в будущем. Но, прежде чем планировать работу с детьми и с родителями, необходимо обратиться к самим педагогам, так как они нуждаются в знакомстве с этнокультурным материалом и расширением своих знаний в области межкультурного общения, чему и способствует высшая школа [2].

*Выводы исследования и перспективы дальнейших изысканий данного направления.* Сегодня утрачиваются веками передаваемые из поколения в поколение формы дипломатического общения на межнациональном уровне, поэтому необходима продуманная система воспитательной работы, в которой обращение к лучшим народным традициям подскажет много полезного для решения современных сложных проблем воспитания, нейтрализации межнациональной напряженности. Печальные реалии современного общества – отсутствие

культуры межнациональных отношений, нередко приводящие к возникновению межнациональной напряженности. Один из путей выхода из проблемных ситуаций в межнациональных отношениях – этническое воспитание детей, ориентированное на развитие и поддержание уважения к национальным традициям и обычаям как своего, так и других народов, на позитивное межнациональное общение.

Таким образом, раскрытие сущности и характера межнационального взаимодействия северокавказских народов, его определяющих факторов и положительных сторон имеет важное научно-практическое значение для учебно-воспитательного процесса и этнопедагогике Северного Кавказа, делает актуальным изучение богатейшего воспитательного опыта народов этого региона, формировавшегося на протяжении тысячелетий, для использования его рациональных элементов в работе современной воспитательной и образовательной систем и полноценного формирования подрастающей смены в сфере позитивного полиэтнического взаимодействия.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абакарова Р.М. Адат как нравственный принцип в системе этнокультуры // Мир на Северном Кавказе через образование и культуру. Симпозиум 1. – Пятигорск: Изд-во ПГЛУ, 1996.
2. Битарова А.Т. Этикет горских народов Северного Кавказа и его влияние на воспитание подрастающего поколения: Дис. ... канд. пед. наук : – Владикавказ, 2002. – 170 с.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика. – М.: «Академия», 2000. – 176 с.
4. Дзидзоев В.Д. Национальные отношения на Кавказе. Владикавказ: Изд-во СОГУ, 1998. – 240.

5. Зангиева М.Ж. Этничность кавказского воспитания в свете идей современного образования (сквозь призму истории) // Актуальные проблемы науки в трудах молодых ученых. Вып. II. – Владикавказ, ИПО СОИГСИ, 2009. – С. 125-127.

6. Кертанов Р.А. Межнациональные отношения в массовом сознании реформирующегося общества. Автореф. дис. ... канд. полит. наук. – М., 2000. – 20 с.

7. Магомедов А.А. Межнациональные отношения, интернациональное и патриотическое воспитание: этнопсихологический аспект. – М.: МПСИ, 2004. – 530 с.

8. Моисеева С.А. Модель формирования культуры межнациональной толерантности студентов // Вестник университета. Государственный университет управления. 2011. – № 8. – С. 86-88.

9. Тахохов Б.А. Развитие толерантности учащихся. / Теория и практика обучения и воспитания. Вып. V. – Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2005. – С. 198-202.

10. Хатаев Е.Е. Этнопедагогика Северного Кавказа. – Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2000. – 116 с.

11. Черкесов Б.А. Современное состояние этнополитических конфликтов на Северном Кавказе и возможные пути их устранения // Фундаментальные исследования. – 2007. – № 12 – С. 411-413.

12. Шаов А.А. Этническая идеология в традиционном обществе: (Социально-философский аспект) Майкоп: Изд-во АГУ, 2001. – 38 с.

13. www.mpa-sf.ru Концепция федеральной целевой программы «Молодежь России» на 2011-2015 годы. 18 мая 2010 / «Молодежь России»

14. Бабич И.Л. Взаимосвязь современных горских идеологий и национальных интересов России на Северном Кавказе // Северный Кавказ в национальной стратегии России. valerytishkov.ru/engine/documents

#### INTERETHNIC TOLERANCE UPBRINGING OF TEENAGERS IN THE NORTH CAUCASUS

© 2014

*S.A. Moiseeva*, candidate of pedagogical sciences, senior lecturer department of defectology education  
*North-Ossetian State Pedagogical Institute, Vladikavkaz (Russia)*

*Annotation:* The article deals with the topicality of teenagers up-bringing in the atmosphere of peace, intercultural tolerance and international solidarity based on the ethnopedagogical experience of the mountain peoples upbringing is accordance with the traditional culture in the North Caucasus that has become more topical nowadays in a polyethnic region.

*Keywords:* Ethnopedagogics, ethnic pedagogics, interethnic tolerance, ethnic traditions and customs, social institutes.